Mantenedora

ASSUPERO ENSINO SUPERIOR LTDA

Mantida

CENTRO UNIVERSITÁRIO DE SALVADOR

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

SALVADOR - BAHIA

2021

Mantenedora

ASSUPERO ENSINO SUPERIOR LTDA

Mantida

CENTRO UNIVERSITÁRIO DE SALVADOR

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

VOLUME 1

DADOS GERAIS DO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO

SALVADOR - BAHIA

2021

VOLUME 1- DADOS GERAIS DO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO

SUMÁRIO

I. APRESENTAÇÃO..... 05
1 Dados Institucionais..... 05
1.1 Entidade Mantenedora 05
1.2 Entidade Mantida..... 05
2 Denominação do Curso..... 06
3 Regime de Matrícula..... **06**
4 Turno de Funcionamento..... **06**
5 Duração do Curso..... **06**
6 Forma de Acesso ao Curso..... **06**
6.1 Do Processo Seletivo..... 06
6.2 Outras Modalidades de Ingresso no Curso 07
6.3 Dos Requisitos para Matrícula 08
7 **Autorização de Funcionamento..... 09**

II. CONTEXTO INSTITUCIONAL..... 10
1 Base Legal..... 10
2 Breve Histórico 10
3 Missão 12
4 Vocação 12
5 Finalidade 13
6 Estrutura Organizacional..... 15

III. ORGANIZAÇÃO DO CURSO..... 17
1 Perfil do Curso..... 17
1.1 Relevância social do Curso..... 17
1.1.1 Caracterização Regional da Área de Inserção da IES..... 17
1.1.2 Metas do Plano Nacional de Ensino (PNE)..... 18
1.2 Breve Histórico e Evolução do Curso de Estética e Cosmética..... 18
1.3 Demanda do Curso..... 20
1.4 Concepção do Curso..... 21
1.5 Objetivos do Curso..... 21
1.5.1 Objetivos Gerais..... 21
1.5.2 Objetivos Específicos..... 22
1.6 Perfil do Egresso..... 23
1.7 Estrutura Curricular..... 24
1.7.1 Eixos Norteadores..... 24
1.7.2 Metodologia..... 25
1.7.3 Conteúdo Curriculares..... 26
1.7.4 Matriz Curricular do Curso de Estética e Cosmética..... 27
1.8 Atividades Complementares..... 29
1.8.1 Atividade de Extensão Comunitária..... 30
1.8.2 Atividades Culturais e Esportivas..... 31
1.8.3 Atividades de Estudo e Pesquisa..... 31

1.8.4 Aividades Extra-campus..... 31
1.8.5 Atividades Internas..... 31
1.8.6 Atividades Intercursos..... 31
1.8.7 Programa de Monitoria..... 32
1.8.8 Estágio não obrigatório (de iniciação)..... 32
1.8.9 Programa de Iniciação Científica..... 33
1.9 Metodologia de Ensino-Aprendizagem..... 33
1.10 Articulação da aprendizagem na Matriz Curricular..... 37
1.11 Mecanismo de Avaliação..... 38
1.11.1 Avaliação do Processo Ensino-Aprendizagem..... 38
1.11.2 Auto-Avaliação do Curso..... 40
1.11.3 Atividades de Nivelamento..... 42
1.12 Atividades Acadêmicas Articuladas com a Formação: Pesquisa e Extensão..... 43
2 Administração Acadêmica..... 44
2.1 Experiência Acadêmica e Profissional do Coordenador..... 48
2.2 Atenção ao Discente..... 48
2.3 Núcleo de Acessibilidade e Apoio Psico - NAAP..... 49

IV CORPO DOCENTE E TUTORIAL..... 50
1 Formação Acadêmica e Profissional..... 50
2 Perfil do Corpo Docente..... 51
2.1 Capacitação Docente..... 51
2.2 Titulação e disciplinas ministradas 52
3 Condições de Trabalho..... 52
3.1 Regime de Trabalho.....52
3.2 Apoio Didático-Pedagógico aos Docentes.....52
4 Corpo Técnico-Administrativo 53

V INSTALAÇÕES..... 55
1 Atualização Conservação E Manutenção..... 55
2 Acessibilidade 56
3 Instalações Gerais e Recursos Didáticos Pegagógicos..... 57
3.1 Ambientes Diversos..... 57
3.2 Laboratórios 59
4 Biblioteca..... 62
4.1 Redes 64
4.2 Base de Dados..... 65
4.3 Outros Recursos do Acervo..... 72
5 Normas e Procedimentos de Segurança..... 83

VI COMITÊS DE ÉTICA 87

VII EMENTÁRIO 93

VII REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....108

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE SALVADOR

I APRESENTAÇÃO

1 DADOS INSTITUCIONAIS

1.1 Entidade Mantenedora

NOME	ASSUPERO - ENSINO SUPERIOR LTDA.
CNPJ	06.099.229/0001-01
ENDEREÇO	Avenida Paulista, 900, 1º andar, no Bairro da Bela Vista
CEP	01310-100
MUNICÍPIO	São Paulo
ESTADO	São Paulo
TELEFONE	(11) 2168 9203
FAX	(11) 2168 9207

1.2 Instituição Mantida

NOME	CENTRO UNIVERSITÁRIO DE SALVADOR
ENDEREÇO	AVENIDA JORGE AMADO, 780 IMBUÍ
CEP	41720-040
MUNICÍPIO	SALVADOR
ESTADO	BAHIA
TELEFONE	(71) 3496-4050
FAX	
E-MAIL	andreamanso@unip.br
SITE	www.uniceusa.edu.br
DIRIGENTE PRINCIPAL	João Carlos Di Genio
PORTARIA DE CREDENCIAMENTO	Autorização Portaria nº 398 de 29/5/15 em 1/6/15 (Portaria MEC nº 1.095 de 25/10/2018 publicada em 26/10/2018, para fins de expedição e registro de diploma)

ATO REGULATÓRIO RECREDENCIAMENTO

2 Denominação do Curso

Curso de**: Tecnologia em Estética e Cosmética**

3 Regime de Matrícula

Categoria: **Tecnológico**
Modalidade do Curso: **Semestral**
Nº de vagas anuais por turno: **50 vagas manhã e 50 vagas noturno**

4 Turno de Funcionamento

Matutino e/ou Noturno

5 Duração do Curso

Duração e carga horária do curso
Duração:
Prazo Mínimo para Integralização: **6 semestres**
Prazo Máximo para Integralização: **9 semestres**

Carga Horária:
Estética UNIP: **2980 horas-aula / 2483 horas**
*Obs.: Carga horária mínima exigida:
Catálogo Nacional de cursos para os cursos de Estética: 2000 horas

6 Forma de Acesso ao Curso

6.1 Do Processo Seletivo

Para os candidatos ingressarem na UNICEUSA, será realizado o Processo Seletivo, através de diversas maneiras:

Processo Seletivo por Vestibular

Será classificado no curso o candidato que obtiver nota igual ou superior à nota mínima exigida para a classificação resguardando-se sempre o número de vagas oferecidas.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador oferece as opções de prova Tradicional e por Agendamento, sendo que a Prova Tradicional, com data prefixada, é realizada segundo a sistemática habitual.

Prova Tradicional: Realizada em um só dia, será aplicada nas datas previstas, em local designado pela UNICEUSA, e será constituída de uma redação em Língua Portuguesa e 50 questões interdisciplinares versando sobre: Língua Portuguesa, Língua Estrangeira (inglês), História, Geografia, Matemática, Física, Química e Biologia. Nessa prova, cada questão tem peso 2, portanto as questões todas têm valor 100, e a redação tem valor 40, totalizando 140 pontos. A prova de língua estrangeira será de inglês.

Prova por Agendamento: Aplicada sempre antes da Prova Tradicional e realizada nos laboratórios de informática da UNICEUSA, será constituída de uma redação em Língua Portuguesa e 25 questões interdisciplinares versando sobre: Língua Portuguesa, Língua Estrangeira (inglês), História, Geografia, Matemática, Física, Química e Biologia. Nessa prova, cada questão tem peso 4, portanto as questões todas têm valor 100, e a redação tem valor 40, totalizando 140 pontos. A prova de língua estrangeira será de inglês.
Vestibular *on-line*: Realizado de forma remota com o uso da internet

Classificação: A classificação dos candidatos será feita pela ordem decrescente das notas, respeitando-se o limite de vagas oferecidas em cada curso, turno e/ou campus, indicado na ficha de inscrição do candidato.

6.2 Outras Modalidades de Ingresso no Curso

Reopção de Curso: O pedido de reopção de curso, deve ser realizado no ato da matrícula, em carta de próprio punho do aluno, poderá ou não ser aceito, dependendo da existência de vaga e dos critérios estabelecidos pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da UNICEUSA. Com exceção de disciplinas eletivas e das junções de turmas autorizadas, o aluno não poderá assistir a aulas em outro curso que não aquele em que esteja cadastrado pela Secretaria. Caso contrário, assumirá as faltas de seu curso de origem. Até a data da publicação da resposta a esse pedido, o solicitante deverá aguardar, frequentando as aulas no curso de origem. Caso a solicitação seja aceita, o aluno deverá assinar novo contrato e assumir os encargos referentes ao curso para o qual tenha feito a reopção.

Remanejamento de Campus, Turno ou Turma: Para efetuar o remanejamento de campus, turno ou turma, o aluno deve protocolar requerimento, devidamente fundamentado e documentado, no site da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, clicando em Secretaria On-line, respeitando-se os prazos estipulados. Deve aguardar parecer final da Secretaria ou, quando não for da competência desta, da Coordenação ou da Diretoria. A aprovação ou não do remanejamento, de acordo com as possibilidades existentes, baseia-se na disponibilidade de vaga, no mesmo período e grade curricular em que o aluno estiver matriculado na sua turma de origem. Caso a solicitação seja aceita, o aluno deverá assinar novo contrato e assumir os encargos referentes ao curso para o qual tenha feito a reopção.

Transferências: As transferências têm sua regulamentação em Lei e devem obedecer às normas regimentais da UNICEUSA. Trata-se de transferências de alunos provenientes de cursos idênticos ou afins, mantidos por estabelecimentos

de ensino superior nacionais ou estrangeiros. O estudante ingressante por transferência será matriculado automaticamente no regime de progressão tutelada, ou seja, só cursará as dependências, adaptações e disciplinas que a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador determinar, sendo que as dependências e adaptações inseridas para os alunos tutelados não poderão ser trancadas. O aluno deve acessar o site da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, clicar em transferência imediata, informar o CPF, preencher os dados cadastrais. Após esse primeiro acesso, deve comparecer à Secretaria Acadêmica, apresentadno uma cópia do documento de identidade e o Histórico Escolar (original e cópia autenticada), acompanhado da cópia autenticada dos programas das disciplinas cursadas, a fim de protocolar o pedido de transferência. Aguardar parecer final do Setor competente. A aprovação ou não da transferência baseia-se na análise do histórico escolar do estudante e na disponibilidade de vaga. Após a análise, o candidato aprovado deverá assinar o Requerimento de Matrícula e Contrato de Prestação de Serviços Educacionais e assumir os encargos referentes ao curso e período que deverá cursar.

Portador de Curso Superior: Os portadores de diploma de curso superior reconhecido, registrado no órgão competente, podem matricular-se em qualquer curso de graduação após a matrícula dos aprovados pelo Processo Seletivo, desde que haja vagas (Art. 63 do Regimento Geral da UNICEUSA). Ao ingressar na Universidade, será matriculado automaticamente no regime de progressão tutelada, ou seja, só cursará as dependências, adaptações e disciplinas que a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador determinar, sendo que as dependências e adaptações inseridas para os alunos tutelados não poderão ser trancadas. Os procedimentos para solicitação de matrícula são os mesmos dos candidatos à transferência, exceto que o portador de curso superior deverá apresentar, também, a cópia do diploma registrado no órgão competente. A análise dos pedidos de ingresso como portador de curso superior será feita após a matrícula dos aprovados pelo Processo Seletivo, desde que haja vagas. Após a análise, o candidato aprovado deverá assinar o Requerimento de Matrícula e Contrato de Prestação de Serviços Educacionais e assumir os encargos referentes ao curso e período que deverá cursar.

6.3 Dos Requisitos para Matrícula

Nos termos da legislação em vigor, o candidato classificado deverá apresentar, por ocasião da matrícula, os seguintes documentos:

a) Histórico escolar do ensino médio ou equivalente;
b) Certificado de conclusão do ensino médio ou equivalente;
c) Certidão de nascimento ou casamento;
d) Cédula de identidade;

e) Título de eleitor;
f) Prova de quitação do serviço militar;
g) Comprovante de residência;
h) Cadastro de pessoa física (CPF) do aluno, e do pai se o aluno for menor de 21 anos.

7 Autorização de Funcionamento

O curso de Estética e Cosmética da Uniceusa teve sua autorização liberada pela Portaria nº 398 de 29/05/15 em 01/06/15 (Portaria MEC nº 1.095 de 25/10/2018 publicada em 26/10/2018, para fins de expedição e registro de diploma).

O curso caracteriza-se por sua concepção moderna e abrangente em consonância com as mais recentes inovações e desenvolvimento da área, com o apoio de toda a infra-estrutura pedagógica constituída por bibliotecas, laboratórios de informática e modernos laboratórios multidisciplinares (que abrangem as químicas, anatomia, microscopia, microbiologia, massoterapia, eletroterapia, dentre outros) que também dão apoio aos demais cursos da área de saúde ministrados pela Universidade, e principalmente pelo laboratório multidisciplinar de Estética e Clínica Escola de Saúde da UNICEUSA.

A infra-estrutura institucional apresenta plenas condições de acessibilidade para portadores de necessidades especiais, em observância ao Decreto nº.5.296/2004.

II CONTEXTO INSTITUCIONAL

1. Base Legal

Autorização Portaria nº 398 de 29/5/15 em 1/6/15 (Portaria MEC nº 1.095 de 25/10/2018 publicada em 26/10/2018, para fins de expedição e registro de diploma).

2. Breve histórico

A Associação Unificada Paulista de Ensino Renovado Objetivo - ASSUPERO, pessoa jurídica de direito privado, devidamente cadastrada sob o nº CNPJ nº 06.099.229/0001-01, com sede na Avenida Paulista, nº 900, Bela Vista, São Paulo-SP, é uma sociedade civil com fins educacionais que foi criada em 15 de setembro de 1971, personalizando-se quando do registro de seus Estatutos no 4° Cartório de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da cidade de São Paulo.

Objetivando estimular setores produtivos e promover o conhecimento em programas de cursos nas diversas áreas do conhecimento, a ASSUPERO elaborou o projeto de credenciamento para regularizar o funcionamento do Instituto Baiano de Ensino Superior - IBES, criado em Assembléia Geral Extraordinária realizada pela mantenedora em 09/02/2001. Para sua instalação, concorreram vários fatores, como o progresso e o desenvolvimento sempre constantes na cidade de Salvador e a necessidade social das cidades da região, ainda carentes de programas de formação superior, fato que tem levado a população estudantil a procurar grandes centros, distantes de sua residência e que, além dos transtornos que acarretam, ainda implicam em gastos extras, muitas vezes incompatíveis com o poder aquisitivo da comunidade.

A partir da formalização do credenciamento do IBES, por meio da Portaria MEC nº 862, publicada no D.O.U. de 27 de março de 2002, a Instituição fez seu ingresso na educação superior, instalando-se em Salvador/BA, com a oferta dos seguintes Programas de Graduação: Administração com habilitações em Administração de Empresas e Marketing, autorizados pela Portaria MEC nº 865, publicada no D.O.U. de 27 de março de 2002; Administração com habilitações em Gestão de Sistemas de Informação, Comércio Exterior, Gestão Hoteleira e Recursos Humanos, autorizados pela Portaria MEC nº 2.380, publicada no D.O.U.

de 26 de agosto de 2002; Ciências Contábeis, autorizado pela Portaria MEC nº 1.057, publicada no D.O.U. de 11 de abril de 2002; Ciência da Computação, autorizado pela Portaria MEC nº 3.955, publicada no D.O.U. de 31 de dezembro de 2002; Comunicação Social com habilitação em Publicidade e Propaganda, autorizado pela Portaria MEC nº 864, publicada no D.O.U. de 27 de março de 2002; Direito, autorizado pela Portaria MEC nº 3.857, publicada no D.O.U. de 27 de dezembro de 2002; Fisioterapia, autorizado pela Portaria MEC nº 4.054, publicada no D.O.U. de 31 de dezembro de 2002 e Turismo, autorizado pela Portaria MEC nº 863, publicada no D.O.U. de 27 de março de 2002.

O IBES conta também com os seguintes cursos superiores de tecnologia: Comunicação para Web, autorizado pela Portaria MEC nº 3.700, publicada no D.O.U. de 17 de novembro de 2004; Multimídia, autorizado pela Portaria MEC nº 4.233, publicada no D.O.U. de 22 de dezembro de 2004; Comunicação e Ilustração Digital, autorizado pela Portaria MEC nº 3.699, publicada no D.O.U. de 17 de novembro de 2004; Produção Gráfica Digital, autorizado pela Portaria MEC nº 933, publicada no D.O.U. de 05 de abril de 2004 e Comunicação Empresarial, autorizado pela Portaria MEC nº 3.702, publicada no D.O.U. de 17 de novembro de 2004, na área de comunicação, na área de gestão, Gerenciamento de Redes de Computadores, autorizado pela Portaria MEC nº 939, publicada no D.O.U. de 05 de abril de 2004; Gestão de Empreendimentos Esportivos, autorizado pela Portaria MEC nº 935, publicada no D.O.U. de 05 de abril de 2004.

Em 2018 o IBES passou a se chamar UNICEUSA.

3. Missão

Conforme citado no PDI atualmente em vigor na UNICEUSA, a missão de uma Universidade está intrinsecamente relacionada a um compromisso permanente com princípios e propósitos que lhe imprimam um caráter, diferenciado-a de outras instituições congêneres.

A UNICEUSA tem como missão constituir-se num centro de geração e difusão do saber, articulando as atividades de ensino, de pesquisa e extensão, em consonância com as demandas da sociedade contemporânea e do mundo do trabalho, respeitando a diversidade e cultivando a solidariedade, a inclusão, os

valores humanos e a ética, visando à formação de cidadãos qualificados e potencialmente aptos a contribuir para o desenvolvimento sócio econômico da sua região de influência.

4. Vocação

Conforme previsto no PDI, a vocação da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador é "preparar profissionais competentes, com sólida formação humanística e técnico-científica, conscientes de seu papel social e do compromisso com a cidadania". Assim, a UNIP trilha seu caminho como instituição de Ensino Superior, "contribuindo assim para o desenvolvimento sustentável não apenas dos estados em que atua, mas também de todo o País". O mesmo documento traça o perfil das ações e padrões de conduta adotados pelos profissionais envolvidos, direta e indiretamente, no cotidiano da universidade.

A consagrada articulação entre ensino, pesquisa e extensão é fundamental para a sustentação da Instituição. A qualidade do ensino vincula-se fortemente à competência em pesquisa, enquanto as atividades de extensão se articulam com as experiências de pesquisa e de ensino.

A participação de estudantes em atividades de pesquisa e extensão, entre outras, constitui situação essencial do conhecimento acadêmico, profissional, completando a formação integral do estudante.

5. Finalidade

De acordo com o artigo 3º do seu Estatuto e com o artigo 2º do seu Regimento Geral, a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, para a concretização de seus objetivos, tem por finalidade:

I. promover o Ensino, a pesquisa e a Extensão pelo cultivo do saber, nos domínios da Filosofia, das Ciências, das Letras, das Artes e das Técnicas, e a sua aplicação a serviço do progresso da comunidade e da pessoa humana;

II. contribuir para a formação geral e técnica da comunidade, mediante o preparo de profissionais liberais e especialistas qualificados nos diferentes campos do conhecimento, bem como para a formação de técnicos de nível superior;

III. atuar no processo de desenvolvimento da comunidade que vive em sua área de abrangência e influência;

IV. contribuir para o fortalecimento da solidariedade entre os homens;

V. colaborar no esforço de desenvolvimento do País, articulando-se com os poderes públicos e com a iniciativa privada, para o estudo de problemas em nível regional e nacional;
VI. participar, mediante a promoção de iniciativas culturais e a prestação de serviços de assistência técnica, na solução de problemas da comunidade.
Conforme artigo 3º do seu Regimento Geral, para alcançar os objetivos propostos, a Universidade Paulista - UNIP - obedece aos princípios de respeito à dignidade da pessoa e aos direitos fundamentais, proscrevendo qualquer forma de discriminação.

6. Estrutura Organizacional

Em ordem decrescente de nível hierárquico a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador é constituída pelos seguintes órgãos:

I – De Deliberação Superior

Conselho Universitário (CONSUNI): órgão superior de deliberação, normatização e consultivo em matérias de planejamento administrativo, didático-científico e disciplinar.

Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE): órgão normativo em matéria de ensino, pesquisa e extensão.

II – De Administração Superior

Reitoria: órgão executivo que coordena e superintende todas as atividades administrativas, coordena e controla a execução dos planos aprovados, visando ao aperfeiçoamento e desenvolvimento das atividades de ensino, pesquisa e extensão.

Vice-reitorias: são órgãos que auxiliam a reitoria.

Diretorias: são órgãos executivos superiores de suporte às ações da reitoria e da Universidade.

III – De Deliberação Acadêmica

Conselhos de Coordenação: órgãos de deliberação, avaliação e planejamento didático-científico e administrativo.

Colegiados de Curso: órgãos de avaliação e planejamento didático-científico e disciplinar.

IV – De Administração Acadêmica

Diretorias de curso: são órgãos de assessoramento na organização administrativa didático-pedagógica do curso.

A Coordenação Geral do Curso é responsável pela articulação entre as unidades universitárias de um mesmo curso.

Coordenadorias: A coordenação é o elo entre o estudante, Universidade e docentes. Facilitando todos os procedimentos técnicos e administrativos para o pleno funcionamento do curso.

III. ORGANIZAÇÃO DO CURSO

O curso de Estética e Cosmética, inserido na Área de Ciências da Saúde, possui um Coordenador Geral de curso, que têm como atribuições fazer cumprir o regimento da Universidade, reunir os Coordenadores de curso para acompanhar o andamento dos respectivos cursos, providenciar as soluções, dar pareceres em atividades de rotina referentes à vida escolar dos alunos, encaminhar pareceres de contratação, enquadramento e demissão de docentes, conhecer e operacionalizar as avaliações acadêmicas e manter atualizada a documentação exigida.

O Coordenador é o elo entre o estudante, a Universidade e os professores, ajustando, facilitando e gerenciando todos os procedimentos técnicos e administrativos para o pleno funcionamento do curso. O coordenador está preparado para acompanhar, com todo empenho e interesse a vida acadêmica dos alunos, os problemas do corpo docente e os planos de ensino, objetivando dessa forma os melhores resultados no processo ensino e aprendizagem.

Em cada Unidade o Coordenador com formação profissional na área referente ao curso, tem como atribuições acompanhar o andamento das atividades didáticas e prestar atendimento aos alunos fornecendo-lhes orientação e soluções para os problemas que venham a surgir. Os Coordenadores tem autonomia, mas respondem tecnica e administrativamente ao Diretor do seu curso, que por sua vez responde à Diretoria da Área da Saúde. Quando os assuntos se referirem aos aspectos operacionais administrativos o encaminhamento deverá ser providenciado junto à Diretoria Regional.

O Núcleo Docente Estruturante (NDE), é o órgão responsável pela concepção do Projeto Pedagógico do curso que tem, por finalidade, elaborar estratégias de implementação, supervisão, consolidação e aperfeiçoamento do mesmo. É presidido pelo Coordenador do Curso, sendo composto por ele e por seus docentes nomeados.

Sendo assim, o Coordenador do curso em conjunto com o Núcleo Docente Estruturante (NDE), apresentam o presente Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Tecnologia em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, que é uma proposta de trabalho integrado, descrevendo um conjunto de competências e habilidades tanto técnicas, quanto humanas, políticas e éticas, compondo o perfil do egresso, bem como a proposta pedagógica inovadora, tendo com base as diretrizes de formação generalista dos profissionais da área da saúde para alcançar seus objetivos e metas.

O Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Tecnologia em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador é um documento que fixa os propósitos e metas a serem alcançados durante a formação dos estudantes, em consonância com o planejamento global e com as diretrizes e

princípios da Instituição, expressos no Projeto Pedagógico Institucional - PPI e no Plano de Desenvolvimento Institucional - PDI.

Este Projeto Pedagógico tem por finalidade principal comunicar à comunidade acadêmica os pressupostos básicos, a organização e o funcionamento do curso de formação do profissional tecnólogo em Estética e Cosmética na UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador. Desta forma, o presente projeto favorecerá:

- a linguagem uniforme entre professores, estudantes e pessoal administrativo;
- as expectativas em relação aos recursos humanos;
- a seleção da metodologia ensino/aprendizagem;
- o estabelecimento de padrões de desempenho para docentes e estudantes.

Tais aspectos visam o planejamento, a atualização contínua do curso e a identificação de modelos para a avaliação dos estudantes, seja ela classificatória e/ou formativa.

O presente projeto reflete os anseios de professores e estudantes, voltados para o contexto e necessidades de elaborar estratégias que fundamentem e orientem ações interdisciplinares e multiprofissionais, tendo por objetivo a autonomia profissional para agir e interagir, segundo a realidade socioeconômica complexa e mutável, sobre a qual se procura intervir positivamente.

Em vista da atual conjuntura globalizada e do rápido desenvolvimento tecnológico, é fundamental a articulação entre a construção do conhecimento e o exercício da prática técnico-científica incorporando sempre ao futuro profissional valores humanísticos, de forma que o programa do curso propicie a inserção do indivíduo na realidade atual, agindo, interagindo e modificando positivamente o meio no qual ele se encontra, consoante à missão e valores desta IES.

Dessa forma, podemos considerar a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão como componente essencial à formação crítica do cidadão e do futuro tecnólogo em Estética.

Os desafios regionais e nacionais na área da Saúde e da Estética, e o cenário mundial altamente competitivo e complexo, indicam a necessidade da formação de tecnólogos em estética qualificados, competentes e empreendedores para atuar nessa realidade.

Nesse contexto, o Projeto Pedagógico em questão apresenta orientações para a preparação de recursos humanos que devem apresentar a formação generalista, humanista, crítica e reflexiva, bem como o conhecimento técnico-científico e o sócio-cultural, com autonomia intelectual.

A matriz curricular do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética está formulada para que o acadêmico, como agente do aprendizado, venha a desenvolver um programa de estudos coerente, integrado e flexível, com sólida formação básica, para que esteja apto a enfrentar os desafios das rápidas

transformações da sociedade, do mercado de trabalho e das condições do exercício profissional.

A distribuição das cargas horárias destinadas aos ambientes de aprendizado é organizada de forma equilibrada entre as disciplinas, a fim de criar oportunidades ao acadêmico para adquirir os conhecimentos indispensáveis à sua formação, assim como a realização das "Atividades Complementares", que permitem ao estudante desenvolver e trabalhar vocações, interesses e potenciais específicos individuais e coletivos, e para integração de seus conhecimentos a realização do estágio curricular dá a vivência prática para completar suas competências enquanto estudante capacitando-o para o enfrentamento em sua futura vida profissional.

A atualização constante do projeto pedagógico

As transformações ocorridas na sociedade nas últimas décadas, e os conseqüentes desafios apresentados à educação superior na formação do profissional-cidadão exigem mudanças no enfoque e direcionamento dos conteúdos dos projetos pedagógicos. Assim sendo, o projeto pedagógico do curso de Estética e Cosmética está em constante atualização.

1. Perfil do Curso

1.1 Relevância social do curso

1.1.1 Caracterização Regional da Área de Inserção da IES

A universalização progressiva do ensino médio constitui exigência da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. A necessária expansão deste nível de ensino foi claramente planejada nas metas do PNE, aprovado pela Lei nº 10.172/2001, sendo evidenciada na região de inserção da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador. Estando prevista a expansão do ensino médio, o aumento de vagas e a democratização do acesso à educação superior foram também algumas das metas estipuladas pelo PNE.

Inserida neste contexto, a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador tem como proposta ampliar as possibilidades de acesso ao ensino superior, mediante a oferta de cursos e programas de educação superior presenciais e a distância.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, além de atender esta demanda de mercado, procurou diversificar a sua oferta de cursos superiores, tradicionais e de menor duração, como é o caso do curso de Estética e Cosmética.

Entre os principais motivos informados pelos alunos para procurarem o curso de Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, destacam-se: ***o valor da mensalidade no curso****, a* ***infraestrutura da*** UNICEUSA

– Centro Universitário de Salvador*, a **qualidade dos professores do curso** e o **nível de exigência na formação do profissional***.

As tendências e necessidades do "mundo globalizado", nos apontam para a necessidade de formação profissional tecnológica, de forma que estes sejam capazes de não só resolver problemas, mas também de propor soluções criativas, estando aptos a gerenciar seu conhecimento e sua formação de forma profissional e sustentável, como é a proposta de nossa IES, desde a abertura do curso, até o presente momento, aonde temos mantido nosso compromisso ético, filosófico, político-social e técnico-científico, junto à sociedade.

O Curso de Graduação superior de Tecnologia em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador propõe-se a tarefa de transformar a base do capital humano em contingente profissional ético, incentivando continuamente seu engajamento no desenvolvimento sócio-econômico da região, a partir de ações de cidadania e de responsabilidade social, levando em consideração a cultura regional no qual está inserido.

Portanto a formação do tecnólogo na área de Estética e Cosmética, na região em que está inserida faz-se necessária e terá um impacto positivo na Saúde, área a qual o curso pertence.

Relevância Regional do curso

O município de Salvador, capital do Estado da Bahia, possui em torno de três milhões de habitantes, sendo a cidade mais populosa do Nordeste e a terceira mais populosa do Brasil.

A Região Metropolitana de Salvador, também conhecida como “Grande Salvador” e pelo acrônimo RMS possui 3.866.004 habitantes (IBGE/2008).

De acordo com dados obtidos pelo IBGE, Salvador em 2010 possui uma população de 2.675.656 habitantes, ocupando uma área de 693,292 km^2. Vale ressaltar que, metade do PIB do Estado da Bahia está concentrado na região metropolitana de Salvador, segundo a Revista Valor Econômico – Regiões Metropolitanas – de maio de 2011. Dentre os 417 municípios existentes no Estado, a Região Metropolitana de Salvador é composta ainda por municípios circunvizinhos como Camaçari, Alagoinhas, Feira de Santana, Santo Antônio de Jesus e Santo Amaro que dependem diretamente dos serviços da capital, especialmente quando se trata de saúde.

É uma cidade litorânea, turística que recebe, pessoaos de todo o mundo, Região predominantemente composta de pessoas de pele negra, entretanto uma população muito miscigenada com diferentes ipos de pele e cabelo.

1.1.2 Metas do Plano Nacional de Ensino (PNE)

A proposta de implantação do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética está alinhada com os objetivos e metas do Plano Nacional de Educação (Lei nº 10.172/2001) no que tange aos seguintes aspectos:

- aumenta a oferta de vagas no ensino superior para estudantes na faixa etária de 18 a 24 anos, residentes no Município, contribuindo para elevação da taxa líquida de matriculas nesse nível de ensino;
- aumenta a oferta de vagas no ensino superior privado para estudantes na faixa etária de 25 aos 39 anos, formada por indivíduos que trabalham e buscam por meio da educação novas oportunidades no mundo do trabalho.
- contribui para a redução das desigualdades regionais na oferta de educação superior;
- diversifica regionalmente o sistema superior de ensino, introduzindo um curso de grande importância sócio-econômica.

1.2 Breve Histórico e Evolução da Estetica e da Cosmética

A preocupação com a aparência remonta há milhares de anos antes de Cristo, onde antigas civilizações se adornavam, maquiavam e usavam plantas, óleos, óleos essenciais e perfumes como recursos para se tornarem mais atraentes.

Ao longo do tempo com o desenvolvimento na área da beleza surgem alguns avanços relacionados à questão dos produtos de higiene pessoal e no final do século XIX, são consolidados no mercado internacional, diversas empresas do ramo da estética.

No princípio do século XX, os países da Europa, Ásia e Estados Unidos mostravam uma crescente produção de matérias-primas para fabricação de diversos cosméticos e no Brasil, muitos imigrantes, vindos de diversas partes, trouxeram consigo seus objetos pessoais, incluindo cosméticos e perfumes, que aqui eram escassos. Graças a esses imigrantes um crescente número de pequenas fábricas surgiram no sul do Brasil, a fim de suprir essa carência.

Na primeira metade do século XX, surgiram as primeiras fábricas brasileiras de capital europeu e americano, que tiveram grande expansão, competindo com a incipiente indústria nacional.

A indústria cosmética brasileira tem se desenvolvido por força das exigências das entidades sanitárias, como também de instituições privadas, como

a Associação Brasileira de Químicos Cosméticos (ABQC), além de profissionais envolvidos como cosmetologistas, dermatologistas, cirurgiões plásticos e esteticistas.

O cuidado com a saúde, o bem-estar e uma melhor qualidade de vida, resultou em uma maior demanda por produtos de higiene pessal, perfumaria e Cosméticos (HPPC) no país. Hoje o Brasil é o terceiro mercado de cosméticos no mundo e o segundo, no que diz respeito aos cuidados pessoais masculinos. A participação dos homens, jovens e crianças alavancaram o mercado total do segmento e uma maior amplitude nas vendas de produtos para cuidados com a pele e subprodutos da categoria capilar (ABIHPEC, 2015).

Atualmente, a indústria cosmética representa um fator econômico de grande importância no mundo, proporcionando às pessoas não só o embelezamento como também múltiplas formas de prevenção de doenças. Com a formação de Esteticistas gabaritados isso fica ainda mais evidente.

A nanotecnologia e o desenvolvimento de novos veículos cosméticos, tem colocado no mercado, produtos cosméticos potencialmente eficazes quanto à sua permeabilidade cutânea e criando novas áreas de pesquisa como a cosmetotoxicologia o que impacta na qualidade dos produtos chamados Cosmecêuticos.

Além disso, recursos tecnológicos criados por empresas de equipamentos cada vez mais inovadores trazem para a área novos métodos e ferramentas que conseguem resultados surpreendentes.

Sabe-se que o primeiro curso de Estética no Brasil ocorreu no Rio de Janeiro no início dos anos 60, e coube a Anne Marie Klotz, filha de um cônsul francês, nascida no Brasil, a fundação da primeira escola de estética, a Escola France Bel.

Em 1968, o Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial SENAC implantou o primeiro curso de estética facial, com formação técnica.

No ano de 2002 o Curso Superior de Tecnólogos em Estética e Cosmetologia foi autorizado pelo MEC, de acordo com a Resolução Normativa do Conselho Nacional de Educação nº 03, de 18 de dezembro de 2002, fundamentada nos Pareceres 436/2001 e 29/2002, com base na Lei Federal 9.394, de 1996, regulamentada pelo Decreto 5154, de 23 de julho de 2004, permitindo, ainda, que os egressos do curso de tecnólogos da área, tenham acesso à realização de pós-graduação *Latu sensu* (especialização) e S*tricto sensu* (mestrado e doutorado).

Dessa forma, a existência do curso em nível superior em estética, preenche uma lacuna existente no campo de atuação da área, onde as Universidades pretendem formar ou aperfeiçoar discentes desse setor acadêmico, colaborando assim para a capacitação de profissionais competentes e grandemente qualificados.

1.3 Demanda pelo Curso

A sociedade contemporânea vem buscando cada vez mais intensa melhorar a qualidade de vida e o bem estar da população e, dentre os diversos fatores envolvidos é fundamental estar de bem com a própria imagem. Por isso, a necessidade da capacitação e qualificação de profissionais, com competências especificas para que possam atuar junto a equipes multiprofissionais, e oferecer à sociedade tratamentos estéticos faciais, corporais e capilares não-médicos, independentemente de idade ou sexo.

Por outro lado, a globalização tem produzido tendências e necessidades que vêm refletindo sobre as características relacionadas à formação profissional, de forma que os profissionais devem ser capazes não só de resolver problemas, mas também de propor soluções criativas, e estarem aptos a gerenciar empreendimentos.

O mercado de trabalho do tecnólogo em Estética e Cosmética vem crescendo e atraindo jovens para a profissão, tanto na área de prestação de serviços quanto na área tecnológica pela importância que a Estética ganhou nesses últimos anos. O Tecnólogo em Estética está fixando-se cada vez mais na área de saúde e do bem estar, atendendo às necessidades do mercado de trabalho.

As capitais, os grandes centros e até mesmo cidades de pequeno porte, como cidades de interior e litorâneas como é o caso de Salvador, apresentam uma grande diversidade de espaços e clínicas de estética, spas, hotéis, algumas com clínicas de cirurgias plásticas e distribuidoras de indústrias cosméticas que cada dia mais, necessitam de profissionais qualificados e com conhecimento para atuação nesse segmento. Nesse sentido, considera-se que o profissional da Estética tem as devidas competências para suprir grande parte dessa necessidade.

1.4. Concepção do Curso

Os cursos tecnológicos, destinados a egressos do ensino médio, técnico e superior, devem se diferenciar dos cursos de graduação tradicional de licenciaturas e bacharelados, já que considera-se os primeiros mais profissionalizantes e também dos cursos seqüenciais ao possibilitar ao seu

egresso o prosseguimento de estudos em pós-graduações e outros cursos e programas de educação superior.

Nesta perspectiva, entende-se que um curso superior de tecnologia deva estar voltado à contemporaneidade dos fundamentos, serviços e empreendedorismo, que se tornam cada vez mais universais.

Dessa maneira, a organização curricular do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética é fundamentada nos princípios de multidisciplinaridade, interdisciplinaridade, empreendedorismo, sustentabilidade e flexibilidade, atendendo ao que se preconiza a respeito da natureza desse tipo de curso.

O curso superiore de tecnologia em Cosmetologia e Estética começou a ser oferecido pela UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, no ano de 2017, atendendo às exigências do MEC, o curso passou a ser oferecido em 03 anos, com a denominação de Tecnologia em Estética e Cosmética e assim vem sendo praticado desde então.

1.5 Objetivos do Curso

1.5.1. Objetivos Gerais

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética tem como finalidade preparar o aluno para atuar nos diversos segmentos da área, em atividades voltadas às diferentes modalidades que envolvem o setor.

Destina-se à formação de profissionais de nível superior que atuem no ramo da estética, da saúde e da beleza, tais como clínicas e espaços de estética, Spas, academias, hospitais, indústrias cosméticas, indústrias de equipamentos e produtos de estética, centros de pesquisa, consultorias e entidades educacionais.

Visa também capacitar o profissional para o mercado de trabalho com uma visão empreendedora, já que possui habilidades técnicas e conhecimentos de gestão aliados à moderna visão de marketing, o que lhe confere esse perfil empreendedor, criativo e dinâmico, com amplo conhecimento, aumentando assim o mercado de trabalho a que se destina.

Ao proporcionar a formação de profissionais qualificados para o setor de forma empreendedora e sustentável, pretende-se que o mesmo tenha formação crítica e reflexiva, para que sejam atribuídas as funções que lhes são cabíveis.

Pretende-se portanto, de forma crítica, criativa e contextualizada, desenvolver os conteúdos teóricos e práticos, utilizando recursos manuais, tecnológicos ou de qualquer outra natureza, formar profissionais aptos à atuarem em equipes multiprofissionais, buscando na estética uma forma de vida saudável e em harmonia com as expectativas de cada cidadão.

1.5.2. Objetivos Específicos

Partindo dos pressupostos gerais, o curso de Tecnologia em Estética e Cosmética objetiva criar oportunidades para o discente desenvolver suas habilidades e competências relacionadas a estética facial, corporal e capilar, tais como:

1) Realizar a higienização, limpeza, hidratação e nutrição da pele, desenvolver tratamentos para acne simples com técnicas cosméticas, esfoliação facial e corporal, fazer uso de bandagens para os tratamentos estéticos, aplicar técnicas de massagens clássica e relaxantes, drenagem linfática corporal e facial, utilização de equipamentos de eletroterapia para fins estéticos, técnicas depilatórias, além de maquiagem e banhos aromáticos;

2) Fornecer conhecimentos dos procedimentos de gestão de recursos humanos, de negócios e de marketing em suas atividades diárias, habilitando-os para atuação em auditorias, consultorias e assessorias sobre cosméticos e equipamentos específicos da estética;

3) Elaborar informes e pareceres técnico-científicos, de estudos, de trabalhos e de pesquisas mercadológicas ou experimentais relativos à estética na sua área de atuação.

4) Exercer a direção, coordenação, supervisão e o ensino de disciplinas relativas a cursos que compreendam estudos com concentração em estética ou cosmetologia, assim como treinamento institucional nas atividades de ensino e de pesquisa, desde que observadas as leis e normas regulamentadoras da atividade docente no nível técnico;

5) Atuar de forma interdisciplinar com profissionais da estética, médicos, fisioterapeutas, químicos entre outros;

6) Desenvolver a Pesquisa Científica Básica e Aplicada*:* planejando e executando a pesquisa na área de sua especialidade profissional, na qual estão enquadradas as Indústrias Cosméticas, Farmacêuticas, Químicas e Biológicas, além daquelas que visam ao desenvolvimento e produção de novos equipamentos para fins estéticos.

1.6 Perfil do Egresso

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador pretende formar cidadãos críticos, comprometidos com as transformações da realidade, ou seja, com o exercício da cidadania e sua construção universal, a fim de que os mesmos atuem na área tecnológica e científica, acompanhando um mercado que se altera cotidianamente.

Para tanto, o acadêmico deve passar por um processo gradativo e constante de redefinição de posturas, interpretação da realidade, aquisição de novas habilidades e construção do conhecimento.

O tecnólogo em Estética e Cosmética tem uma formação generalista e através do domínio e aplicação de seus conhecimentos científicos e tecnológicos, da pesquisa científica e do desenvolvimento da gestão tecnológica, transforma esses conhecimentos em processos, projetos, produtos e serviços de interesse do ser humano e da sociedade.

Enquanto profissional, a sociedade contará com as suas habilidades práticas de técnicas e manobras referentes ao bem-estar e harmonia estética, conhecimentos de marketing e prática de gestão de negócios nas atividades diárias, além de aplicar os fundamentos científicos às terapias complementares relacionados à saúde que dão suporte e embasamento à técnicas de tratamentos estéticos, bem como do uso de produtos para esse fim, sempre atualizados com as tendências de mercado.

Ao formarmos um generalista, seu perfil empreendedor e reconhecedor das tendências, das inferências do passado e das inovações tecnológicas e mercadológicas, irá consolidá-lo para o mercado de trabalho, cada vez mais crescente.

A manifestação de sólidos princípios éticos em sua atuação profissional tanto em relação aos indivíduos à sua volta, como em relação ao meio ambiente, será a contribuição desta IES para a sociedade com a formação de um profissional que compreende o meio social, político, econômico e cultural que o cerca, reconhecendo a amplitude e os limites de sua competência.

1.7 Estrutura Currícular

1.7.1 Eixos Norteadores

O Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de graduação em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador - em conformidade com as diretrizes do Projeto Pedagógico Institucional (PPI) e o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) – caracteriza-se pelo compromisso de integrar o ensino com a pesquisa e promover a extensão, visando à formação de sujeitos autônomos, responsáveis e profissionalmente competentes para responder aos desafios da realidade atual.

A estruturação didático-pedagógica do curso está fundamentada nos pressupostos éticos e políticos expressos em quesitos como justiça, respeito mútuo, participação, diálogo, reflexão, responsabilidade, solidariedade, dignidade humana, ética e respeito ao meio ambiente.

Neste sentido, o PPC do curso estabelece um currículo integrado e articulado em uma prática pedagógica crítico reflexiva na construção do conhecimento, de forma que os graduandos possam atuar como excelentes profissionais no mercado de trabalho, valorizando a dimensão humana, respeitando o patrimônio ambiental, e atuando como agente transformador da sociedade.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador está comprometida com a qualidade da formação intelectual de seus alunos, com sua produção científica, artística, filosófica e tecnológica e, principalmente, com o atendimento às necessidades, aos anseios e às expectativas da sociedade, formando profissionais técnicos e politicamente competentes, buscando desenvolver soluções para problemas locais, regionais, nacionais e internacionais.

O curso de Tecnologia em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, tem sua matriz curricular em constante atualização, buscando sempre uma melhor adequação as demandas de mercado.

A matriz curricular é fruto do amplo debate estabelecido ao longo do Processo de Avaliação Institucional, procurando traduzir e atender às demandas, do mercado de trabalho, do aluno e da sociedade fornecendo uma postura profissional diante das questões de saúde e da estética.

O profissional da Estética deve ao longo do curso desenvolver as múltiplas competências adquiridas durante a formação acadêmica, tanto através das aulas teóricas e práticas, como na participação em trabalhos/projetos desenvolvidos ao longo do curso, incluindo o Projeto Integrado Multidisciplinar, Atividades Complementares e Estágio curricular que deve ser realizado no final do curso.

Enquanto habilidades pretende-se fornecer uma formação que o permita ser capaz de analisar dados técnicos; desenvolver estudos e projetos; elaborar especificações, instruções, divulgação técnica, orçamentos e planejamentos; dirigir, orientar, coordenar, supervisionar e fiscalizar serviços técnicos; desenvolver processos, produtos e serviços; realizar vistorias, avaliações e laudos técnicos; responsabilizar-se, tecnicamente, pelas atividades relativas à sua formação, prestar consultoria e assessoria; exercer o ensino, a pesquisa tecnológica, a análise, a experimentação, o ensaio e conduzir equipes.

Enquanto competência, pretende-se que o egresso seja capaz de atuar de maneira coerente na realidade sócio, cultural e política a que estiver inserido e habilidade para relacionar-se com os clientes e fornecedores, reconhecendo os limites de sua competência e quando necessário identificando as necessidades de

encaminhamento a especialistas de outras áreas.

O futuro Tecnólogo em Estética deverá utilizar seus conhecimentos teórico e prático adquiridos nas disciplinas básicas, específicas e profissionalizantes, tais como as bases anatômicas, fisiológicas, bases de química, patologia, cosmetologia, técnicas estéticas manuais e recursos tecnológicos dentre outras, para o desenvolvimento de protocolos de procedimentos estéticos. Seus conhecimentos também podem ser direcionados para a pesquisa científica ou ainda para no âmbito empreendedor, por seus conhecimentos de plano de negócios e de marketing da empresa, levando em consideração a legislação trabalhista e a segurança do trabalho, O atendimento diferenciado ao cliente, também refletirá na viabilidade econômica de seu empreendimento.

1.7.2 Metodologia

A metodologia de ensino aplicada ao curso de Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador em consonância aos objetivos gerais e específicos do curso, utiliza-se de metodologias diversificadas de ensino visando melhor aprendizagem.

A metodologia de ensino baseada em problemas, por exemplo, permite a flexibilização do ensino, de acordo com o perfil dos ingressantes, de forma contextualizada e integrada às atividades de ensino, pesquisa e extensão, fortalecendo nossa missão e valores Institucionais.

Ao tratarmos a relação de ensino e aprendizagem como um processo contínuo e articulado com a realidade social, o discente passa a ser parte integrante do processo de construção de seu conhecimento, onde ele deverá aprender a aprender, conhecer, e fazer a sua formação acadêmica continuada.

Enquanto sujeito participante de sua formação, os professores exercem o seu verdadeiro papel na educação contemporânea, ou seja, são mediadores da interação entre alunos e conhecimento.

A flexibilização e articulação do ensino, desenvolvem o potencial crítico do aluno permitindo ao mesmo tempo identificar sua realidade e encontrar possibilidades para transformá-la.

1.7.3 Conteúdos Curriculares

O Planejamento e a filosofia curricular são determinados pelos membros do Núcleo Docente Estruturante (NDE), junto à Coordenação do curso e pelo Colegiado do Curso (CC), composto pelos docentes e discentes. A cada semestre o NDE se reúne para definição das metas para o próximo semestre a fim de garantir o bom desenvolvimento do curso. Na seqüência ocorrem as Reuniões

Pedagógicas com o Colegiado do Curso no intuito de apregoar que as expectativas referentes ao semestre em questão sejam cumpridas, salientado todos os projetos a serem desenvolvidos e qual o envolvimento de cada docente nos mesmos.

A matriz curricular do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética contempla disciplinas de formação geral, formação profissional geral e formação profissional específica, com enfoque científico, empreendedor e humanístico, direcionados ao segmento da Estética e Cosmética.

Para complemento e consolidação dos conteúdos apresentados durante o semestre, os alunos realizam o Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), que é um trabalho interdisciplinar desenvolvido ao longo de cada semestre letivo, contemplando as disciplinas do semestre em estudo e concluído com a elaboração de artigos e apresentação em sala de aula ou extra-classe, perante banca examinadora ao final deste, sendo realizados, portanto seis PIM's ao longo do curso.

Por meio da elaboração de trabalho com metodologia acadêmica, o PIM assume o objetivo geral de propiciar aos alunos uma fundamentação prática dos conceitos teóricos explorados na sala de aula e reforçar a proposta da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador na formação de profissionais com uma visão generalista da estética.

Para auxiliar em seus estudos a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador oferece o sistema de Estudos Disciplinares, onde é apresentado um resumo dos conteúdos dados em sala de aula e exercícios para que os alunos reforcem seu aprendizado, sendo solicitado ao final de cada semestre a realização obrigatória de uma série de exercícios escolhidos pelo docente para a aprovação do aluno.

Os alunos devem realizar ainda as Atividades Complementares (ACs), componentes curriculares obrigatórios que possibilitam o crescimento das habilidades, conhecimentos e competências do aluno, tornando-os aptos a enfrentar os desafios da sociedade não somente no que diz respeito à sua profissão, mas como cidadão culto e moderno. Para tanto os alunos são incentivados à lerem mais, à aumentar sua cultura como um todo e ao contato com a prática profissional, através da participação em atendimentos ao público nas clínicas de saúde e nos eventos de extensão comunitária, em visitas técnicas, em jornadas e encontros acadêmicos, onde conhecem diversas indústrias do setor, assistem palestras, workshops, apresentam trabalhos, dentre outras atividades, que são computadas como horas de atividades complementares.

Para integralização da Matriz curricular os alunos devem realizar ao final de seu curso o estágio obrigatório curricular que o colocará em contato com a vida profissional propriamente dita e com os desafios do dia a dia do profissional da estética.

1.7.4 Matriz Curricular do Curso de Estética e Cosmética

Série	Disciplina	Carga Horaria	Aulas Semanais
1	BIOETICA/LEGISLACAO PROFISSIONAL	60	3
1	BIOSSEGURANCA	60	3
1	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
1	INTERPRETACAO E PRODUCAO DE TEXTOS*	30	1,5
1	HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DAS MASSAGENS	60	3
1	PRIMEIROS SOCORROS	30	1,5
1	PROJ INTEG MULTIDISCIPLINAR I	100	0
1	PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA	30	1,5
	TOTAL 1º SEMESTRE	**420**	
2	ANATOMIA BÁSICA DOS SISTEMAS	60	3
2	BIOLOGIA (CITOL/HISTOL)	30	1,5
2	FISIOLOGIA	60	3
2	FUNDAMENTOS DE QUÍMICA GERAL	60	3
2	TECNICAS EM ESTETICA CORPORAL	60	3
2	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
2	PROJ INTEG MULTIDISCIPLINAR II	100	0
2	COMUNICACAO E EXPRESSAO*	30	1,5
	TOTAL 2º SEMESTRE	**450**	
3	ANATOMIA INTEGRADA	60	3
3	DRENAGEM LINFÁTICA	60	3
3	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
3	FITOCOSMETOLOGIA	30	1,5
3	HOMEM E SOCIEDADE*	30	1,5
3	IMAGEM PESSOAL	60	3
3	MICRO/IMUNO/PARASITOLOGIA	30	1,5
3	PROJ INT MULTIDISCIPLINAR III	100	0
3	QUIMICA ORGANICA	30	1,5
	TOTAL 3º SEMESTRE	**450**	
4	COSMETOLOGIA E FORMULACOES COSMETICAS	60	3
4	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
4	NOÇÕES DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA	60	3
4	PROJ INTEG MULTIDISCIPLINAR IV	100	0
4	RECURSOS TECNOLOGICOS ESTETICOS GERAIS	60	3

4	SAUDE PUBLICA	30	1,5
4	TECN ESTETICAS COMPLEMENTARES E HOLISTICA	60	3
4	ATUAÇÃO JUNTO AO IDOSO (OPT S. AVA)	20	1
4	DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (OPT S. AVA)	20	1
4	DIREITOS HUMANOS (OPT S. AVA)	20	1
4	EDUCACAO AMBIENTAL (OPT S.AVA)	20	1
4	LIBRAS (OPT S. AVA)	20	1
4	MARKETING PESSOAL (OPT S. AVA)	20	1
4	RELACAO ETNICO-RACIAIS AFRODESCENDENTES (OPT S. AVA)	20	1
	TOTAL 4º SEMESTRE	**440**	
5	ESTETICA E COMESTICA INTERDISCIPLINAR	30	1,5
5	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
5	METODOLOGIA DO TRABALHO ACADEMICO*	30	1,5
5	PATOLOGIA APLICADA A ESTETICA	60	3
5	PLANEJ DE NEGOCIOS DA SAUDE	60	3
5	PROJ INTEG MULTIDISCIPLINAR V	100	0
5	REC TECN APLIC AS ALTER ESTET	60	3
5	TECNICA EM ESTETICA FACIAL	60	3
	TOTAL 5º SEMESTRE	**450**	
6	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	100	0
6	ESTÁGIO	220	0
6	ESTETICA E COMEST INTEGRADA	30	1,5
6	ESTUDOS DISCIPLINARES	50	0
6	FARMACOLOGIA	60	3
6	METODOS DE PESQUISA*	30	1,5
6	MKT APLICADO A ESTETICA	60	3
6	PROJ INTEG MULTIDISCIPLINAR VI	100	0
6	TERAPIAS CAPILARES	60	3
6	TECNICAS ESTETICAS NO PRE/POS OPERATORIO	60	3
	TOTAL 6º SEMESTRE	**770**	
	TOTAL DO CURSO (horas/aula)	**2980**	

Obs.: São apresentadas as cargas horárias em horas/aula
(*) Disciplinas oferecidas em EAD com 08 encontros presenciais

1.8 Atividades Complementares

As ações de atividades complementares são identificadas como programas de extensão; estudos complementares individuais e em grupo; participações em cursos, congressos, simpósios, realizados na área específica de atuação, ou em áreas afins (Resolução CNE/ CES Nº 3 de 19/02/02, fundamentada no Parecer CES 1.300/2001, de 06/11/2001 e parecer 329/2004 do Conselho Nacional de Educação).

As Atividades Complementares (ACs) servem a um projeto cultural geral, são mais do que atividades extra-escolares ou complementares, e portanto devem ter um caráter essencial no projeto educativo. Elas têm por objetivo a flexibilização curricular e, assim, possibilitar ao futuro profissional uma abrangente formação sócio-cultural.

Essas atividades são componentes curriculares que possibilitam melhorar o aprendizado, o conhecimento, as atitudes e as competências – técnica, humana, política e ética dos estudantes, inclusive aquelas adquiridas fora do ambiente escolar, incluindo a prática de estudos e atividades independentes, opcionais e de interdisciplinaridade, especialmente nas relações com o mundo do trabalho e com as ações de extensão na comunidade.

As ACs complementam as atividades didático-pedagógicas desenvolvidas em sala de aula, e estão relacionadas à ampliação da formação acadêmica, profissional e social do aluno. Visam complementar a formação profissional e cultural do estudante, podendo ser desenvolvidas presencialmente ou à distância. Desse modo, espera-se que o egresso tenha uma visão generalista, humanística, crítica e reflexiva da sua função social como profissional.

As Atividades Complementares visam a atender os seguintes objetivos:

- Despertar o interesse dos estudantes para temas sociais, ambientais e culturais.
- Estimular a capacidade analítica do estudante na argumentação de questões e problemas.
- Auxiliar o estudante na identificação e resolução de problemas, com uma visão ética e humanista.
- Incentivar o estudante na participação de projetos e ações sociais.
- Promover a participação dos estudantes em projetos que complementem a sua formação acadêmica, contemplando sempre os conteúdos programáticos das disciplinas que compõem a matriz curricular do curso.
- Criar mecanismos de nivelamento.

Esses objetivos são alcançados por meio de diversos instrumentos, tais como:

1.8.1 Atividades de Extensão Comunitária

São atividades que visam à integração do estudante e da Instituição com a comunidade em questões ligadas à cidadania, saúde e educação.

Os estudantes são estimulados a participar de programas de Extensão Comunitária, juntamente com outros cursos das áreas de saúde e, eventualmente, com a área de humanas, como forma de proporcionar a possibilidade de um maior contato entre o saber acadêmico e o saber popular, direcionando para reflexões sobre novas formas de pensar, sentir e agir, o que leva a um fortalecimento do processo do ensino-aprendizagem. Os estudantes participantes de projetos comunitários passam a ter uma nova visão da universidade e da sociedade, em que vivem.

São consideradas atividades de extensão comunitária, a participação nos atendimentos às populações carentes nas comunidades, nas creches, asilos, eventos acadêmicos, Clínica Integrada de Saúde, ou quaisquer outras atividades em projetos que beneficiam a comunidade.

Os objetivos do programa de extensão comunitária são:

1. integrar efetivamente estudantes de graduação, docentes e gestores nos projetos e programas de extensão;
2. avaliar por meio de relatórios a relevância social dos serviços prestados;
3. avaliar os efeitos e a importância social da prestação de serviços da universidade à comunidade;
4. desenvolver e/ou associar-se a campanhas e programas de preservação cultural e ambiental;
5. ampliar e sistematizar as iniciativas de caráter cultural e educacional para grupos e segmentos sociais específicos;

A Coordenação do Curso de Estética e Cosmética propõe, para cumprir os objetivos das atividades de extensão comunitária:

- participação em programas de saúde com diversas instituições do Estado e municípios;
- participação de encontros de categorias na área de saúde;
- prestação de serviços à comunidade junto com docentes da Instituição e profissionais da comunidade;
- participação em iniciativas de natureza cultural, artística e científica;
- participação em estudos e pesquisas em torno de aspectos da realidade local ou regional;
- publicação de trabalhos científicos e divulgação de técnicas de trabalho relacionados a esse tipo de atividade.

1.8.2 Atividades Culturais e Esportivas

São atividades que visam ao desenvolvimento do estudante inserindo-o em sua cultura e desenvolvendo sua participação social. As atividades culturais e esportivas abrangem participação em exposições, feiras, eventos cinematográficos, peças teatrais, coral, competições esportivas, entre outras.

1.8.3 Atividades de Estudo e Pesquisa

São atividades de estudo e pesquisa com a autoria ou co-autoria de trabalhos apresentados em eventos científicos, publicações, relatórios de pesquisa, Iniciação Científica, participação em seminários, simpósios e congressos, grupos de estudo, etc.

1.8.4 Atividades Extra - campus

As atividades desenvolvidas fora dos *Campi* da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador incluem cursos, palestras, conferências, workshops em empresas, visitas ligadas à área de abrangência do curso, ou qualquer outra atividade de cunho pedagógico, definidas pelo Coordenador do Curso que sejam de interesse ao estudante.

1.8.5 Atividades Internas

São atividades desenvolvidas nos Campi da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, tais como palestras, seminários, conferências, cursos, jornadas, encontros, feiras de exposições de empresas convidadas pelo curso, feiras de exposições de trabalhos acadêmicos, simpósios, congressos, workshops apresentados na IES, etc.

1.8.6 Atividades Intercursos

Os cursos da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador disponibilizam vagas em algumas disciplinas que podem ser preenchidas por estudantes de outros cursos, a fim de possibilitar a interdisciplinaridade em sua formação. Para a realização dessas atividades, o estudante deverá obter além da anuência do coordenador do seu curso, a aceitação do professor da disciplina oferecida. Caso o número de inscritos seja maior do que o disponibilizado pelo professor da disciplina, ele selecionará os estudantes que poderão realizar a atividade.

1.8.7 Programa de Monitoria

A monitoria possibilita ao aluno a experiência da vida acadêmica, promovendo a integração dos estudantes de períodos (semestres) avançados com os estudantes de semestres anteriores.

Os monitores são selecionados semestralmente e os aprovados assinam contrato de monitoria com a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador,

recebendo ao final do seu exercício, um certificado que comprova as horas dedicadas às atividades.

Faz parte das atividades do aluno em monitoria, a participação na organização e desenvolvimento da disciplina de monitoria, o auxílio aos alunos da disciplina prestando plantões de dúvidas, nos quais os estudantes recebem orientação individualizada para a resolução de exercícios e para o esclarecimento de questões, além de compartilharem experiências da vivência no ambiente universitário.

O professor da disciplina orienta e supervisiona as atividades de seus monitores, treinado-o em atividades didáticas e, eventualmente, em atividades de pesquisa, dentre outras atividades que o docente considerar pertinente, no entanto por ser estudante de graduação, o monitor não substitui o professor da disciplina.

1.8.8 Estágio não obrigatório (de Iniciação)

O estágio de iniciação não obrigatório do curso de Estética e Cosmética é permite que o estudante tenha acesso ao campo de sua futura profissão, desde o início do curso, num contato direto com questões práticas e teóricas que surgem no dia a dia do mercado de trabalho. Esse tipo de estágio não obrigatório, é uma atividade opcional, acrescida à carga horária regular e obrigatória (2º do art. 2º da Lei nº 11.788/2008), deve necessariamente, ter suas atividades relacionadas com o currículo do curso e as atribuições de suas atividades devem ser condizentes com a área da Estética e com o período em que o aluno se encontra.

O estágio é regulamentado por lei (legislação específica sobre estágio – *Lei nº 11.788/2008, de 25/09/08*) que disciplina as relações entre os setores de produção e serviços e o estagiário, definindo que este caracterizar-se-á como tal por meio de instrumentos jurídicos específicos, firmados entre o estudante e a instituição, com a interveniência obrigatória da Universidade.

Para tanto, a Universidade Paulista dispõe de contratos padronizados que visam resguardar tanto seus alunos como os princípios do estágio, mantendo também convênios com agentes de integração tais como o Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE) e a Fundação do Desenvolvimento Administrativo (FUNDAP).

1.8.9 Programa de Iniciação Científica

A Vice-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da UNICEUSA promove anualmente um concurso que prevê a atribuição de bolsas de Iniciação Científica e bolsas de Iniciação Científica (PIBIC – CNPq) para estudantes da graduação.

Para poder participar, o estudante deve procurar um professor da Universidade com o título mínimo de mestre ou doutor, com experiência científica na área em que pretende desenvolver o projeto, e solicitar a sua orientação. Após a aceitação do orientador, o estudante deve apresentar em formulário próprio a

sua inscrição, anexando seu projeto de pesquisa, histórico escolar da graduação e entregar todo material no Setor de Pesquisa. As solicitações são julgadas e classificadas por uma comissão interna indicada pela Vice-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da uniceusa. Para a bolsa PIBIC - CNPq, os projetos pré-selecionados pela comissão interna, são julgados por uma comissão externa formada por pesquisadores do próprio CNPq, que devem apresentar determinados requisitos científicos.

Para maiores detalhes e melhor entendimento do que é, e quais as regras das Atividades Complementares, são apresentados aos alunos do curso de Estética e Cosmética, no início do curso e semestralmente durante todo o curso, o Regulamento e o Manual de Atividades Complementares.

1.9 Metodologia de Ensino - Aprendizagem

A organização curricular do Curso Superior tecnológico em Estética e Cosmética da UNIP é estabelecida em consonância com o PPI e o PDI, observados os critérios que favorecem as atividades de ensino individualizado, de grupo e de estudos teóricos, e está alicerçada nos seguintes princípios:

Formação técnico-científica sólida

Os pressupostos metodológicos visam à formação técnico-científica sólida do profissional preparando-o para o mundo do trabalho, para que ele possa atender às demandas da economia e de sua área profissional, bem como a uma formação para a cidadania e condições de participação social nas demandas da comunidade. Visam também à formação para o alcance de objetivos comprometidos com a sintonia entre o desenvolvimento pessoal e profissional; à preparação do profissional para entender o ensino como prioridade fundamentada em princípios éticos, filosóficos, culturais e pedagógicos que priorizam a formação de pessoas, reconhecendo a educação como processo articulador-mediador indispensável a todas as propostas de desenvolvimento regional sustentável a médio e longo prazos; e por fim à formação ética, explicitando valores e atitudes por meio de atividades que desenvolvam a vida coletiva, a solidariedade e o respeito às diferenças culturais.

Os conteúdos das disciplinas do Curso Superior tecnológico em Estética e Cosmética da UNIP são atualizados constantemente pelos docentes responsáveis das disciplinas, do NDE e em conjunto com a Coordenação do Curso, para que sejam atendidos os propósitos de sólida formação científica e técnica.

Relação teoria-prática

A relação teoria-prática é o eixo articulador para construção do conhecimento e a sedimentação do aprendizado teórico necessário.

A busca pelo conhecimento teórico-prático é implementada já no início do curso quando são ministradas as disciplinas consideradas básicas e de formação geral associadas às atividades complementares que evidenciam ao estudante os objetivos do curso. O contato com as atividades práticas das diferentes disciplinas confere ao estudante não somente o desenvolvimento gradativo de suas habilidades práticas, mas também permite a apropriação da responsabilidade e ética na conduta acadêmica e futura atividade profissional.

A relação teoria-prática, permite a articulação entre o ensino, a pesquisa e as atividades de extensão, base para formação geral dos discentes, em estreita interação com os conhecimentos, competências e habilidades necessárias à formação do profissional.

Formação para a cidadania

É indispensável que o futuro tecnólogo, sujeito do aprendizado, tenha o compromisso de desenvolver o espírito crítico e a autonomia intelectual, para que, por intermédio do questionamento permanente dos fatos, possa contribuir para o atendimento das necessidades sociais.

Há a valorização da dimensão sócio-política e cultural do discente, que desenvolve, no transcorrer do curso, a capacidade de leitura crítica de problemas e seus impactos locais, regionais e nacionais. Essa capacidade desenvolvida subsidiará a inserção do egresso no mundo do trabalho, assumindo o exercício profissional na direção da resolução de problemas e no pleno exercício da cidadania, referenciado por sólidos padrões éticos.

Os conteúdos das disciplinas da matriz curricular do Curso Superior tecnológico em Estética e Cosmética estão organizados de forma a contemplar não só o conhecimento teórico em áreas específicas, como também o desenvolvimento do espírito crítico do estudante.

Estímulo à autonomia intelectual

Autonomia intelectual significa ser autor da própria fala e do próprio agir, sendo o indivíduo coerente na integração do conhecimento com a ação. O desenvolvimento de uma postura investigativa por parte do estudante é também fundamental na construção de sua autonomia intelectual e profissional, o que evidencia a importância e necessidade do processo ensino-aprendizagem articular à pesquisa, o aprendizado e às atividades de extensão, que efetivamente contribuem para a formação do profissional, com conhecimento técnico, científico,

social e cultural, crítico, pluralista, humanista, generalista e com autonomia intelectual, um verdadeiro profissional liberal.

Esta é a proposta do Projeto Pedagógico do Curso de Estética e Cosmética implementado por meio de disciplinas que enfatizam a formação geral e específica do estudante, associadas a atividades complementares, estágios e trabalhos como o Projeto Integrado Multidisciplinar.

Diversificação dos cenários de ensino-aprendizagem

A diversificação dos cenários de ensino-aprendizagem e a inserção do estudante em instituições que prestam serviços de saúde desde os primeiros semestres, contribuem para a formação do profissional generalista, com autonomia intelectual, capaz de atuar em diferentes áreas de conhecimento e de iniciar a integração crítica de conhecimentos teóricos e práticos, assim como da realidade socioeconômica, cultural e política.

A matriz curricular do Curso Superior tecnológico em Estética e Cosmética, por intermédio das atividades complementares e estágios, prevê a integração, sempre que possível, nos contextos reais de vida da comunidade, na rede de serviços de saúde, com profissionais em exercício, e, até mesmo, na própria Universidade – espaço efetivamente privilegiado do processo de ensino-aprendizagem. Nesses espaços, procura-se sempre articular as atividades de ensino, pesquisa, extensão e prestação de serviços à sociedade.

Pesquisa e Extensão como Princípio Educativo

A pesquisa como princípio educativo é um elemento constitutivo e fundamental na construção do conhecimento, sendo assim, indispensável à sua inserção em diferentes momentos curriculares.

O estudante do Curso Superior tecnológico em Estética e Cosmética, e de toda a Universidade Paulista – UNIP, é estimulado a participar dos programas de iniciação científica patrocinados pela UNIP ou CNPq e de eventos científicos intra ou extramuros, em que os estudantes apresentam trabalhos científicos.

Dentro deste contexto, o Projeto Integrado Multidisciplinar, sob a orientação acadêmica de um professor qualificado cumpre o seu papel.

Programas da Área de Saúde

Os estudantes e professores dos cursos da área da saúde prestam atendimentos gratuitos em comunidades carentes e promovem eventos para a população em geral.

Os estudantes e professores do Curso Superior tecnológico em Estética e cosmética, ao longo do ano, participam de eventos científicos em diferentes as áreas de conhecimento.

Habitualmente, participam desses programas os estudantes de Estética, Biomedicina, Educação Física, Enfermagem, Fisoterapia, Nutrição e Odontologia.

Todas essas ações, dão total suporte às atividades complementares identificadas como cultura, pesquisa e extensão.

Ensino problematizado e contextualizado

Contextualizar é problematizar, isto é, uma forma inteligente de abordar o conteúdo, de acordo com a realidade local ou nacional, na qual o problema é identificado.

O processo de ensino-aprendizagem está diretamente relacionado à capacidade de formulação de um problema, o que demanda capacidade de contextualização do indivíduo. Para tanto, em se tratando de um curso de graduação, é importante ser observado a indissociabilidade entre o ensino, pesquisa e extensão.

São usadas estratégias de ensino-aprendizagem que favorecem a busca ativa de informações para a construção do conhecimento.

Os estudantes têm oportunidade de estabelecer interações com diversas áreas do conhecimento sendo, então, capaz de relacionar o conhecimento científico à realidade social, e o processo de produção do conhecimento é fundamentado na matriz curricular, que proporciona ferramentas para problematização e contextualização nas atividades de ensino, que além de se valer da participação nas aulas expositivas, palestras, seminários e simpósios, privilegia os momentos de construção coletiva e trabalhos em grupo nas diversas atividades realizadas incluindo a participação nas dinâmicas de grupo e leituras comentadas, em aulas práticas e ensaios laboratoriais, visitas técnicas, atividades clínicas, discussão de casos e pesquisas bibliográficas e iniciação científica, buscando assim estimular o graduando a ter responsabilidade por seu próprio aprendizado.

Integração com o Mercado de Trabalho

É um desafio aos acadêmicos, à coordenação e aos docentes do curso estar sintonizado na dinâmica do mercado de trabalho.

São exigidos profissionais qualificados, competentes e com autonomia intelectual, não somente no campo estritamente profissional, mas também um profissional com capacidade de relacionamentos efetivos no ambiente de trabalho, principalmente quando este é constituído de equipes multidisciplinares.

O curso propicia aos acadêmicos desenvolver essas competências para que atuem como profissionais autônomos ou como integrantes de equipes multidisciplinares.

Esse conjunto de competências é alcançado por meio das disciplinas da matriz associadas às atividades de estágios e atividades complementares, que almejam as ações culturais, de pesquisa e de extensão.

Dentro e nos arredores da própria Universidade é oferecida a integração com o mercado de trabalho, através da participação nas Atividades de Extensão Comunitária, incluindo os atendimentos nas Clínicas de Saúde, em comunidades carentes e nos eventos acadêmicos científicos, nos quais profissionais atuantes são convidados a participar ministrando palestras e cursos, as empresas com novidades do mercado e os alunos com apresentação de seus trabalhos científicos ou com o auxílio na organização dos eventos.

A Coordenação do Curso estimula os acadêmicos a participarem desses eventos científicos, atribuindo a eles horas de Atividades Complementares e prêmios aos melhores alunos.

1.10 - Articulação da Aprendizagem na Matriz Curricular

No Curso de Estética e Cosmética DA UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador a articulação entre a matriz curricular e a metodologia de ensino é de fundamental importância, para tanto, os professores são incentivados a resgatar periodicamente em suas aulas os conhecimentos e conceitos relacionados às disciplinas ministradas no semestre vigente e de semestres anteriores.

São oferecidos recursos através da Tecnologia da Informação e da Comunicação (TIC), na perspectiva de aperfeiçoar sua metodologia de ensino e sua proposta didático-pedagógica.

Esse aperfeiçoamento se materializa por meio de uma contínua reflexão sobre os resultados das avaliações internas, produzidas pela CPA e NDE, e externas conduzidas pelo INEP, SESu, SETEC e SEED.

Dentre outras medidas emergiu dessa reflexão, a introdução no currículo dos cursos de graduação, atividades obrigatórias diferenciadas que contribuissem para o desenvolvimento de competências e habilidades interdisciplinares.

Nesse contexto estão inseridos os Projetos Integrados Multidisciplinares (PIM), que colocam gradativamente os alunos dentro das diversas áreas de atuação do profissional relacionando as disciplinas do semestre com um tema proposto a ser trabalhado como pesquisa científica bibliográfica por revisão sistemática, pesquisa científica de campo, exploratória, observacionais ou experimentais.

Dessa forma, o alunos concretizam a Interdisciplinaridade nas disciplinas resgatando conhecimentos aprendidos em semestres anteriores e relacionando-os com os conhecimentos adquiridos nas disciplinas do semestre vigente.

São atividades acadêmicas que procuram a integração do conteúdo das disciplinas, desenvolvidas pelos discentes sob a orientação inicial de um orientador do PIM e quando requisitado pelos alunos, sob a orientação de um docente que ficará responsável pela orientação específica de seu trabalho ou pesquisa, sempre com a supervisão e avaliação da coordenação pedagógica do curso.

1.11 Mecanismos de Avaliação

1.11.1. Avaliação do Processo Ensino-Aprendizagem

O Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética utiliza o sistema de avaliação contínua, levando em conta não só a freqüência, a participação nas aulas, em debates e em atividades curriculares ou extracurriculares, como também postura e maturidade acadêmicas, e em conformidade com o respectivo plano de ensino.

São utilizados diferentes instrumentos de avaliação, conforme as necessidades didático–pedagógicas de cada disciplina, sempre privilegiando a capacidade reflexiva e crítica do aluno.

No decorrer do curso, o conjunto desses instrumentos propicia que se acompanhe o desenvolvimento e o embasamento das competências e habilidades pretendidas para a formação do egresso.

Instrumentos de Avaliação do Processo Ensino/Aprendizagem

A avaliação nas disciplinas será obtida por meio de provas parciais (NP1, NP2 e substitutiva), PIM, trabalhos e seminários individuais ou em equipe com apresentação oral e documento escrito, pesquisas científicas, relatórios de aulas práticas e discussões, bem como pela participação, conduta, maturidade e interesse demonstrado pelo aluno durante as aulas e demais atividades, a critério do professor e em conformidade com o respectivo plano de ensino.

O sistema de avaliação na UNIP estabelece ainda critérios de promoção determinados pelo Regimento da Universidade, entregue aos alunos anualmente na forma de um caderno de informações acadêmicas impresso ou online.

Rendimento escolar

A apuração do rendimento escolar é feita por disciplina, conforme as atividades curriculares, abrangendo os aspectos de freqüência e aproveitamento escolar.

Critérios de Promoção

Os critérios de promoção, envolvendo, simultaneamente, a freqüência e o aproveitamento escolar, são os seguintes:

O aluno somente poderá ser aprovado com o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de freqüência às aulas e demais atividades programadas para cada disciplina. Se a freqüência do aluno for inferior a 75% (setenta e cinco por cento), ele estará reprovado na disciplina;

Em caso contrário, serão consideradas as avaliações, assim distribuídas:

- duas notas de avaliação (**NP1** e **NP2**) para as atividades curriculares, com peso 4 (quatro) cada uma, na composição da notas semestral de cada disciplina;
- uma nota referente ao Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), com peso 2 (dois) no cácluculo da **Média Semestral** (**MS**) de cada disciplina. O aluno deverá entregar, obrigatoriamente, um Projeto Integrado Multidisciplinar (**PIM**) por semestre e a sua avaliação poderá ser considerada como parte da nota de uma ou mais disciplinas.

Dessa maneira, a **Média semestral** (**MS**) Será**:**

$$\mathbf{MS} = \frac{4\text{x}\ \mathbf{NP1} + 4\text{x}\ \mathbf{NP2} + \mathbf{2}\ \text{x}\ \mathbf{PIM}}{\mathbf{10}}$$

I – se a **MS** for igual ou maior que 5,0 (cinco), o aluno estará aprovado na disciplina, naquele semestre.

II – se a **MS** for menor que 5,0 (cinco), o aluno será reprovado.

III – quando a **MS** for maior ou igual a 4,75 (quatro-vírgula-setenta e cinco) e menor que 5,0 (cinco), a MS será arredondada para 5,0 (cinco). O desempenho do aluno é avaliado numa escala de 0 (zero) a 10 (dez).

A nota obtida no Projeto Integrado Multidisciplinar (**PIM**) não incide nas disciplinas cursadas em regime de Dependência, Adaptação ou Antecipação e nas disciplinas optativas ou eletivas. Para estas disciplinas, a **MS** será calculada pela média aritmética entre **NP1** e **NP2**.

O aluno reprovado em período letivo que não seja oferecido no semestre seguinte deverá matricular-se em período indicado pela Coordenação do Curso.

Se a média final do **PIM** for inferior a 5,0 (cinco), o trabalho será considerado insuficiente para a validação das 100 horas de atividade, ou seja, o aluno estará reprovado na disciplina **PIM.** Entretanto, esta nota fará parte da média final do aluno no semestre cursado.

Regime de Dependência

O aluno aprovado em um período letivo poderá matricular-se no período subseqüente e cursar as disciplinas pendentes em regime de dependência.

O aluno reprovado deverá adequar-se ao currículo vigente para a turma em que estiver ingressando. As disciplinas são cursadas em caráter de dependência e o aluno pode realizar em paralelo com as disciplinas de seu semestre. Assim, o aluno pode cursar a disciplina sem prejuízo de seu horário regular de aulas, já que estas dependências acontecem de forma assíncrona, sem horário predeterminado. Esses ambientes permitem que o aluno acesse os conteúdos da disciplina eas questões de reforço. As orientações para acesso do aluno e as possíveis duvidas constam no Manual e Normas do Sistema de Disciplina ADDP.

Os casos omissos serão analisados por uma comissão especialmente indicada pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, CONSEPE.

1.11.2 Auto-Avaliação do Curso

O Curso de Estética e Cosmética utiliza um sistema de avaliação, segundo critérios pré-estabelecidos, que visa a apresentação de resultados que possam ser analisados, a fim de que sejam propostos caminhos, metas e estratégias que venham ao encontro de nossas intenções educativas e responsabilidades sociais.

A auto-avaliação do curso abrange as funções do ensino, da pesquisa, da extensão e da gestão, enfocando os processos pedagógicos, científicos, sociais, técnicos e administrativos que se estabelecem por meio das relações sociais constitutivas da dinâmica da vida institucional. O que se pretende é analisar a coerência entre o que a Instituição faz e o que se propõe a fazer por meio da sua missão (compromissos, vocação, inserção regional e nacional) e finalidades.

A auto-avaliação do curso, realizada de forma permanente, avaliará todos os aspectos que giram em torno destes eixos: o ensino, a pesquisa, a extensão, a responsabilidade social, o desempenho dos alunos, a gestão da Instituição, o corpo docente, as instalações e várias outras categorias e conjunto de indicadores. As informações obtidas com esta modalidade avaliativa serão utilizadas pela Universidade para orientação da sua eficácia institucional e efetividade acadêmica e social, para orientar suas políticas acadêmicas e de gestão e para desvelar à realidade dos cursos e da própria Universidade. Assim, os resultados da auto-avaliação serão utilizados para a melhoria do Curso.

A auto-avaliação não é uma atividade nova na UNIP, pelo contrário, está inserida no cotidiano institucional.

Articulação da Auto-Avaliação do Curso com a Auto-Avaliação Institucional

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possui uma Comissão Própria de Avaliação (CPA). A CPA tem caráter permanente e seus principais objetivos são:

- Formação de uma cultura de auto-avaliação;
- Estabelecimento de protocolos de avaliação;
- Proposta de sugestões para a melhoria da qualidade do processo ensino-aprendizagem;
- Conscientização da responsabilidade social e suas conseqüências;
- Verificação da eficácia institucional;
- Valorização da missão da UNIP na comunidade acadêmica;
- Promoção dos valores democráticos;
- Afirmação da autonomia e da identidade institucional.

A avaliação interna, além do caráter qualitativo, adota uma perspectiva quantitativa, pela análise numérica dos resultados. A abordagem qualitativa pretende compreender o ponto de vista dos envolvidos quanto ao posicionamento interno e externo da instituição. Já a abordagem quantitativa parte dos resultados e os traduz em termos de parâmetros estatísticos; nela a quantificação é enfatizada como fator de discussão do objeto em avaliação.

Articulação da Auto-Avaliação do Curso

Com a edição da Portaria Normativa nº 4/2008, que regulamentou a aplicação do Conceito Preliminar de Curso (CPC) em processos de renovação de reconhecimentos dos cursos, o Ministério da Educação estabeleceu uma base de cálculo para o CPC que repousa essencialmente em componentes extraídos do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (ENADE) e do Cadastro Nacional de Docentes do Ensino Superior, como parte integrante do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES).

O CPC se propõe a referenciar de forma preliminar a qualidade dos cursos de graduação, permitindo que se estabeleça um critério objetivo para dispensar a visita de comissão *in loco* com a finalidade de renovar o reconhecimento de cursos de graduação.

Nesta perspectiva, devem ser objetos de análise, além das informações extraídas do Relatório do ENADE, os conceitos atribuídos pelo INEP aos insumos que compõem a base de cálculo do CPC, confrontando-os com os elementos contidos nos demais instrumentos que integram o SINAES – fundamentalmente a auto-avaliação e os relatórios de avaliação externa para fins de renovação dos reconhecimentos dos cursos.

Embora ciente das limitações inerentes ao CPC, quando tomado de forma dissociada do conjunto dos demais instrumentos de avaliação, entende-se que

seus resultados não só podem como devem ensejar a adoção de providências no sentido de melhorar o desempenho dos estudantes.

Cabe ainda registrar que desde 2009 a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, motivada pelas inovações propostas nas diretrizes curriculares nacionais para os cursos de graduação, vem promovendo mudanças nos currículos dos seus cursos, visando a dotá-los de maior flexibilidade. Paralelamente, vem enriquecendo progressivamente suas práticas pedagógicas com recursos disponíveis em sua plataforma de Tecnologia da Informação, entre outros.

1.11.3 Atividades de Nivelamento

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador vem oferecendo, há alguns anos, na modalidade presencial, um programa de revisão de conteúdos de diversas disciplinas ministradas no ensino médio.

O "Sistema *on-line* de revisão básica de conteúdos" oferece ao aluno a oportunidade de rever conteúdos escolares básicos que, de alguma forma, são pré-requisitos para que se obtenha um desempenho satisfatório na Universidade.

O Programa consiste, num primeiro momento, em uma avaliação realizada opcionalmente pelo aluno, calouro ou veterano, que pode ser acessada na página da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, assim que se identificar com seu RA (Registro Acadêmico) e senha.

Ele irá observar que a avaliação será realizada por disciplina. Escolherá, então, entre as que estão disponíveis no sistema, tais como Português, Matemática, Biologia, Física, Química, Geografia e História, e realizará a prova.

Ao término desse processo, será indicado o conteúdo que o aluno deverá estudar, de acordo com o resultado da prova; é o momento, então, de efetuar a inscrição *on-line* na(s) disciplina(s) sugerida(s) pelo sistema. Se desejar, ainda que ele tenha obtido um bom desempenho na avaliação, poderá optar por inscrever-se na disciplina de sua escolha.

Feita a inscrição, a qualquer momento, durante o período em que estiver regularmente matriculado no curso, o aluno poderá acessar o conteúdo correspondente à disciplina e, também, realizar exercícios complementares e outras avaliações do conteúdo que está estudando, a fim de saber se obteve avanços em seu conhecimento na área.

Se obtiver um bom conceito na "Avaliação básica *on-line*", o aluno visualizará em sua tela um comprovante de realização da prova daquele conteúdo. Se o conceito obtido for insuficiente, ele poderá participar de nova revisão e realizar novamente a prova, até obter o conceito desejado.

1.12 Atividades Acadêmicas Articuladas com a Formação – Pesquisa e Extensão

Considerando a importância da formação acadêmica e científica dos alunos, o Curso de Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador promove anualmente a Jornada de Estética onde são realizadas palestras de temas diversificados com o objetivo de reunir profissionais atuantes da área com experiência relevante, Feira de Exposições de empresas renomadas da área, workshops das empresas com novidades do mercado cosmético e apresentação de trabalhos realizados pelos alunos sob a supervisão e ou orientação da Coordenação do Curso e de um de nossos docentes.

Dessa forma, os alunos aumentam o contato com as instituições e profissionais da área e tem a oportunidade de ter o primeiro contato com um evento científico.

Além disso, tendo em vista o importante papel social que a Educação Continuada realiza na promoção do desenvolvimento e bem-estar da sociedade, e sendo este um componente importante na missão institucional, a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador oferece programas de pós-graduação. A pesquisa e a pós-graduação da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador têm impacto positivo sobre os cursos de graduação.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador incentiva, com freqüência, a investigação científica, pelos seus grupos de pesquisa e pelos programas de apoio à pesquisa.

Para a composição de Grupo de Pesquisa e sua certificação junto ao CNPq, o pesquisador líder deve possuir título de Doutor e ser responsável pela coordenação e planejamento dos trabalhos de pesquisa do grupo. Sua função é reunir os esforços dos demais pesquisadores e apontar horizontes e novas áreas de atuação. com vasta produção científica atestada por publicações em livros e periódicos indexados. Os temas desenvolvidos estão relacionados com cidadania, meio ambiente, aplicações tecnológicas e outros.

2. ADMINISTRAÇÃO ACADÊMICA

De acordo com o Regimento Geral da Universidade (artigos 26 a 37) a administração acadêmica do curso obedece à seguinte estruturação:

Art. 26 A Coordenação de cada Curso é exercida por um Coordenador, indicado pelo Diretor do Instituto, designado pelo Reitor e homologado pela Mantenedora.

Art. 27 São atribuições do Coordenador:

I. responsabilizar-se pela atualização do perfil profissional do curso imprimindo-o nas atividades acadêmicas;
II. coordenar e supervisionar as atividades dos cursos sob sua direção, promovendo integração entre os mesmos;
III. selecionar, em primeira instância, o corpo docente segundo o perfil profissional estabelecido;
IV. supervisionar os projetos de pesquisa vinculados ao curso;
V. propor convênios de interesse do curso;
VI. elaborar e apresentar à Vice-Reitoria de Graduação, os relatórios das atividades do período anterior, bem como o planejamento referente ao período subseqüente;
VII. cumprir e fazer cumprir as determinações Estatutárias e Regimentais e as deliberações dos órgãos da Administração Superior, do Colegiado do Curso e do Conselho de Coordenação;
VIII. constituir comissões para estudo de temas, execução de projetos ou tarefas específicas;
IX. exercer as demais funções exigidas para o bom desempenho da Coordenação do Curso.

Art. 28 A estrutura administrativa de suporte ao funcionamento das Direções dos Institutos de Administração Acadêmica e das Coordenações dos Cursos é regulada por normas próprias, submetidas à Vice-Reitoria de Graduação para aprovação, ouvida a Mantenedora.

Da Estrutura e Organização do Conselho de Coordenação

Art. 29 Cada Instituto tem um Conselho de Coordenação constituído pelo Diretor do Instituto e pelos Coordenadores dos cursos que o compõem.

Parágrafo único. O Conselho de Coordenação é presidido pelo Diretor do Instituto.

Art. 30 Aos Conselhos de Coordenação compete:

I. promover a articulação e integração das atividades de seus cursos;
II. propor providências de ordem didática, científica e administrativa aos órgãos da Administração Superior;
III. opinar sobre a realização de programas de ensino, pesquisa e extensão;
IV. aprovar o plano das atividades dos respectivos Coordenadores de Curso;

V. julgar em grau de recurso, processos acadêmicos e disciplinares;
VI. constituir comissões especiais para assuntos específicos;
VII. exercer as demais atribuições que se incluam, de maneira expressa ou implícita, no âmbito de sua competência.

Art. 31 Aos Conselhos de Coordenação aplicam-se as seguintes normas:

I. o Conselho de Coordenação funciona com a presença no mínimo de dois terços de seus membros e decide por maioria simples, salvo nos casos previstos no Estatuto e neste Regimento Geral, em que se exija quorum especial;
II. o Presidente do Conselho de Coordenação participa da votação e, no caso de empate, terá o voto de qualidade;
III. as reuniões de caráter solene são públicas e funcionam com qualquer número;
IV. as reuniões, que não se realizem em datas pré-fixas no calendário acadêmico, são convocadas com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, salvo as de caráter de urgência, constando da convocação a pauta dos assuntos;
V. das reuniões será lavrada a Ata, lida e assinada na mesma reunião ou na seguinte;
VI. é obrigatório e preferencial a qualquer outra atividade universitária o comparecimento dos membros do Conselho de Coordenação às reuniões plenárias, de câmara ou de comissões que façam parte;
VII. as reuniões do Conselho de Coordenação compreendem uma parte expediente destinada à discussão e aprovação da ata, a comunicações e outra relativa à Ordem do dia.

Art. 32 As reuniões do Conselho de Coordenação se realizam pelo menos uma vez por semestre por convocação do Diretor do Instituto.

Parágrafo único. O Conselho de Coordenação reúne-se em sessão extraordinária quando convocado pelo Diretor do Instituto ou por determinação de dois terços de seus membros.

Da Estrutura e Organização do Colegiado do Curso

Art. 33 Cada curso tem um Colegiado de Curso que congrega o Coordenador e o corpo docente respectivo, no âmbito do *Campus*.

Art. 34 O Colegiado de Curso é presidido pelo Coordenador do Curso.

Parágrafo único. As reuniões do Colegiado de Curso são presididas pelo Diretor do Instituto ou, na ausência deste, pelo Coordenador ou por um professor indicado por este.

Art. 35 Ao Colegiado do Curso compete:

I. propor e executar atividades e promover a articulação a nível interno e a nível das relações entre os cursos da mesma área localizados em outros *campi*;
II. aprovar o plano das atividades de curso;
III. promover a articulação e integração das atividades docentes;
IV. propor providências de ordem didática, científica e administrativa aos órgãos da Administração Superior;
V. opinar sobre a realização de programas de ensino, pesquisa ou extensão;
VI. responsabilizar-se pela elaboração de projetos de pesquisa de extensão na área de sua competência, coordenar e supervisionar sua execução;
VII. desenvolver e aperfeiçoar metodologias próprias para o ensino das disciplinas de sua competência;
VIII. distribuir aos membros do corpo docente encargos de ensino, pesquisa e extensão;
IX. responsabilizar-se pelo oferecimento das disciplinas relacionadas com o setor específico do saber que define o âmbito de sua competência;
X. elaborar as ementas, os programas e os planos de ensino para as disciplinas de sua competência;
XI. avaliar o desempenho individual de cada docente;
XII. participar de programa ou projetos de pesquisa e extensão de natureza interdisciplinar;
XIII. promover e coordenar seminários, grupos de estudos e outros programas para o aperfeiçoamento de seu quadro docente;
XIV. avaliar, ao final do semestre, os programas, relativos ao curso;
XV. constituir comissões especiais para assuntos específicos;
XVI. acompanhar a expansão do conhecimento nas áreas de sua competência através de intercâmbio com centros de pesquisadores que desenvolvam trabalhos inovadores e através do incentivo à participação dos docentes em eventos científicos e culturais nas respectivas áreas de especialização;
XVII. exercer as demais atribuições que se incluam, de maneira expressa ou implícita, no âmbito de sua competência;
XVIII. fazer indicação para admissão do pessoal docente.

Art. 36 Aos Colegiados de Curso aplicam-se as normas referentes ao Conselho de Coordenação, definidas no Art. 31.

Parágrafo único. São normas nas votações:

I. nas decisões atinentes a pessoa, a votação é sempre secreta;
II. nos demais casos, a votação é simbólica, podendo mediante requerimento aprovado, ser nominal ou secreta;
III. não é admitido o voto por procuração;
IV. os membros do Colegiado têm direito a um voto, mesmo que a eles pertençam sob dupla condição.

Art. 37 As reuniões do Colegiado de Curso se realizam pelo menos uma vez por semestre por convocação do Coordenador.

Parágrafo único. O Colegiado de Curso reúne-se em sessão extraordinária quando convocado pelo Diretor do Instituto ou pelo Coordenador, ou ainda por determinação de dois terços de seus membros.

2.1 Experiência Acadêmica-Profissional do Coordenador

Seguindo os referenciais preconizados pelo MEC, a Coordenação do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possue vasta experiência na área de Estética.

2.2 Atenção ao Discente

O Curso de Estética e Cosmética implementa de forma plena e satisfatória, programas de atendimento extraclasse, de apoio psicopedagógico ao discente e atividades de nivelamento, além de utilizar os seguintes meios e mecanismos de atendimento, orientação e suporte disponíveis na Universidade:

- Manual de Informações Acadêmicas: apresentado anualmente aos estudantes;
- Coordenações de Curso, que prestam plantões de atendimento ao estudante nas “Salas de Coordenação”. Nesses atendimentos, o estudante recebe orientações em relação às questões didático-pedagógicas de normas e regulamentos, do desempenho da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador nas avaliações interna e externa, das atividades complementares e de palestras e seminários. Além disso, os estudantes podem esclarecer dúvidas sobre o exercício profissional, o mercado de trabalho, a sua colocação no mercado de

trabalho, a formação continuada, e também podem realizar sugestões que, por ventura, são levadas às reuniões de Conselho Administrativo.

- Núcleo Profissionalizante (Setor de Estágio) – Ao longo de todo o curso, os discentes têm a oportunidade de realizar estágios extracurriculares, e ao final do curso o estágio obrigatório, que são analisados pelo Coordenador e, quando for o caso, assinam contratos de estágio firmados entre o estudante e empresas públicas ou privadas, fundações, dentre outras.
- Atendimentos em geral, em setores como: secretaria, tesouraria, central de orientação pedagógica, Diretoria de "Campus", Chefia de "Campus", etc.

Aos estudantes ingressantes são oferecidas as atividades de nivelamento, conforme citado anteriormente, através do aprimoramento de conteúdos básicos, relativas às áreas de interesse do seu curso, de acordo com a orientação da Comissão Especial de Graduação e do coordenador de Curso responsável, a fim de suprir algum tipo de deficiência ou carência em sua formação anterior

2.3 Núcleo de Acessibilidade e Apoio Psicopedagógico - NAAP

O apoio psicopedagógico ao discente se realiza, inicialmente, pela atuação do professor de determinada disciplina. Quando eventuais problemas são constatados, o estudante é encaminhado ao Coordenador do Curso, para uma entrevista inicial. Quando o Coordenador considerar necessário, o discente é encaminhado ao Coordenador Pedagógico do "Campus", que após realização de entrevista pode, eventualmente, ser encaminhado para o serviço do Núcleo de Acessibilidade de Apoio Psicopedagógico.

Este Núcleo (NAAP) é um órgão de apoio aos discentes e às atividades acadêmicas de ensino de graduação que visa zelar pela aplicação da política de Acessibilidade da IES, fazendo com que estes cumpram seu objetivo principal de promover as condições adequadas para acesso, permanência, integração e desenvolvimento pleno das pessoas com deficiência, incluindo aquelas com Transtorno do Espectro Autista, ao Ensino Superior.

O NAAP contribui também com os professores, sempre que solicitado, no planejamento de ações de intervenção em sala de aula; propondo alternativas de solução para as dificuldades apresentadas no processo ensino e aprendizagem; encaminhando os alunos que necessecitarem de atendimentos especiais ou que revelem distúrbios de comportamento e prestar atendimento psicopedagógico aos portadores de distúrbios do desenvolvimento e de deficiências auditivas e outras, visando a sua inclusão no sistema de ensino.

IV. CORPO DOCENTE E TUTORIAL

1 Formação Acadêmica e Profissional

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possui plano de carreira docente instituído em Regulamento aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE e homologado pelo Conselho Universitário – CONSUNI.

No mencionado Regulamento do Magistério Superior, encontram-se as atividades atribuídas aos seus integrantes, o regime de trabalho, o quadro de carreira, as categorias funcionais, as formas de ingresso e promoção e a remuneração.

Em síntese, o Regulamento do Magistério Superior da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, aborda pelos seguintes aspectos a carreira docente:

a) discriminação das categorias funcionais: Professor Auxiliar (ou Profissionalizante I), Professor Assistente (Profissionalizante II), Professor Adjunto (ou Profissionalizante III) e Professor Titular (Profissionalizante IV);
b) requisitos para ingresso ou promoção:

As vagas são informadas para o público interessado. As inscrições podem se realizadas pelo site da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador por envio de currículo. Uma comissão de curso seleciona o professor por análise curricular e entrevista. A contratação é feita de acordo com o plano de carreira docente. Este plano de carreira docente considera titulação, tempo de magistério e experiência profissional.

Quanto aos requisitos para o ingresso em cada categoria, tem-se:

a) Professor Auxiliar: o candidato deve possuir escolaridade correspondente ao Ensino Superior completo (Bacharelado ou equivalente) e curso de pós-graduação *Latu Sensu* com, no mínimo, 360 horas, além de experiência docente mínima de 2 (dois) anos no Magistério Superior.

b) Professor Assistente: o candidato a esta categoria deve possuir escolaridade correspondente ao Ensino Superior completo (Bacharelado ou equivalente) e, no mínimo, pós-graduação *Stricto Sensu* (Mestrado) com todos os créditos concluídos, além de experiência docente mínima de 2 (dois) anos no Magistério Superior.

c) Professor Adjunto: o ingresso nesta categoria funcional prescinde de escolaridade correspondente ao Ensino Superior completo (Bacharelado ou equivalente) e curso de pós-graduação *Stricto Sensu* (Mestrado) concluído e

aprovado em Universidade de reconhecida capacidade técnica. É requerida do candidato titulação de Mestre na mesma área de sua graduação, além de experiência docente mínima de 3 (três) anos no Magistério Superior.

d) Professor Titular: para o ingresso nesta categoria é necessário escolaridade correspondente ao Ensino Superior completo (Bacharelado ou equivalente) e curso de pós-graduação *Stricto Sensu* (Doutorado) concluído e aprovado em Universidade de reconhecida capacidade técnica. É requerida titulação de Doutor, além de experiência docente mínima de 5 (cinco) anos no Magistério Superior.

O Plano de Qualificação Docente da Universidade está intimamente ligado ao incentivo à produção científica. Resumidamente, a progressão na carreira docente será feita com base:

- na avaliação de desempenho;
- na titulação acadêmica;
- na produção científica e intelectual;
- e no tempo de serviço.

2. Perfil do Corpo Docente

O corpo docente do Curso de Estética e Cosmética, em função de suas características, é constituído por uma equipe multiprofissional. Este elenco de docentes é constituído por profissionais cujas trajetórias de formação e experiências são coerentes com as disciplinas ministradas e com o projeto do curso.

2.1 Capacitação Docente

Os professores são estimulados ao seu aperfeiçoamento, por meio da educação continuada. Para tanto a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador oferece bolsas parciais em cursos de extensão e pós-graduação. Além disso, a Universidade facilita a participação dos docentes em eventos científicos, tecnológicos, artísticos e culturais, nacionais e internacionais, quando trabalhos de pesquisa desenvolvidos na instituição são apresentados, e, ainda, uma passagem por ano para eventos científicos no exterior, para os docentes envolvidos com o Programa de Mestrado. Quase todos os professores da Pós-Graduação são professores do curso de graduação. Nesses eventos, as docentes apresentam atividades técnicas e científicas, assim descritas: ministram cursos, conferências, participam de simpósios e apresentam trabalhos científicos implementados na própria Instituição.

Ainda quanto à educação continuada, destacamos o programa de SISTEMA DE ENSINO PRESENCIAL INTERATIVO – SEPI, que combina ensino presencial e ensino a distância, permitindo que o docente concilie suas atividades de ensino com o seu aprimoramento profissional.

2.2 Titulação e Disciplinas Ministradas

Os docentes possuem no mínimo titulação de especialistas, sendo em sua maioria Mestres e Doutores.
Ministram disciplinas em que tenham competências para tal.

3. Condições de Trabalho

3.1. Regime de Trabalho

O corpo docente do curso pode ser inserido em três diferentes regimes de dedicação: Integral, Parcial e Horista. Esta subdivisão permeia as ações previstas no Projeto Pedagógico do Curso, possibilitando a dedicação dos nossos docentes na realização das atividades didáticas com os estudantes.

3.2. Apoio Didático-Pedagógico aos Docentes

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador oferece ao professor recursos didáticos adequados ao método ensino-aprendizagem, que vão desde as salas de aula apropriadas até os recursos áudio-visuais de última geração, com projeção simultânea de imagens e vídeos à distância, e ao vivo. Porém é uma preocupação da Instituição que estes recursos sejam apenas um instrumento de apoio para que o professor alcance o aprendizado do estudante, pois acredita na sua capacidade de desenvolver e aplicar os planos de aula, com métodos próprios e individualizados para o aprendizado, tais como as dinâmicas de grupo, seminários, além das aulas expositivas, discussões e demonstrações de casos.

No período de processo seletivo, são atendidos os candidatos por meio de provas agendadas, e, semestralmente, todos os nossos alunos realizam provas de das disciplinas em que estão matriculados a partir de um banco de mais de cento e noventa mil exercícios e questões gerenciadas na internet. Esse acervo é atualizado periodicamente e parte dele é disponibilizado para os alunos como exercícios on-line e aos docentes.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador também oferece programas de apoio à pesquisa, cumprindo o seu objetivo básico: cultura, pesquisa e extensão, identificado como “Programa Individual de Pesquisa Docente”, que tem por objetivo promover o desenvolvimento de investigações científicas.

Na verdade, a atuação do docente da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador ultrapassa os limites dos conteúdos das disciplinas, pois ele está atento ao cumprimento da missão da Instituição, com atitudes de "respeito à dignidade da pessoa e aos seus direitos fundamentais, proscrevendo quaisquer formas de discriminação".

O corpo docente também participa ativamente, com equipes multiprofissionais e com apoio da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, de eventos de extensão comunitária promovidos pela Universidade, ou a pedido da comunidade, tanto na concepção como na sua realização. Essas ações incluem a comunidade acadêmica em programas sociais e culturais. Enfim, vale repetir que as ações comunitárias provocam maior contato entre o saber acadêmico e o saber popular, promovendo reflexões sobre novas formas de pensar, sentir e agir. É nesta prática reflexiva que há o fortalecimento do processo de ensino-aprendizagem. A partir dos projetos de extensão os docentes repensam suas atividades (ação/reflexão/ação), aprimorando com isso mais conhecimentos e metodologias. Os estudantes participantes de projetos comunitários podem vivenciar a teoria e a prática, e a comunidade passa a ter uma nova visão da universidade, da sociedade e do mundo.

4 Corpo Técnico-Administrativo

O corpo técnico-administrativo é constituído por profissionais qualificados para as funções exercidas. Esses funcionários — Gerências administrativas e Chefia de Campus — recebem orientações em reuniões com o Diretor de Campus, sob a coordenação direta da Vice-Reitoria de Planejamento, Administração e Finanças.

Os Diretores e Chefes de Campus participam de reuniões, de periodicidade mínima mensal, nas quais são discutidos e estabelecidos os processos a serem implantados, respeitando especificidades e momentos.

O corpo técnico-administrativo que presta serviços para a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador é selecionado pelo Departamento de Recursos Humanos da Entidade Mantenedora, atendendo à solicitação dos numerosos setores de atividades da Instituição.

Os funcionários que exercem funções técnicas na Secretaria e em laboratórios nas diversas Unidades Universitárias fazem um estágio na sede antes de serem encaminhados a seus destinos, a fim de passarem por treinamento.

O curso de Tecnologia em Estética e Cosmética conta com a cooperação de técnicos e auxiliares técnicos da área da Saúde que periodicamente são treinados e capacitados para assumirem suas funções nos laboratórios para as aulas práticas auxiliando o professor naquilo em que lhe for cabível.

Os funcionários que exercem funções técnicas na Secretaria e em laboratórios nas Unidades Universitárias do Interior fazem um estágio na sede antes de serem encaminhados a seus destinos, a fim de passarem por treinamento.

Anualmente, o corpo técnico-administrativo é avaliado por meio de cursos de capacitação e desenvolvimento.

A UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possui plano de carreira para o corpo técnico-administrativo da instituição.

V. INSTALAÇÕES

1 Atualização, Conservação e Manutenção

As instalações e os espaços físicos do campus como um todo, das salas e dos laboratórios utilizados pelos cursos possuem equipe técnica especializada para que cuida da conservação e manutenção de todas as dependências e instalações no que diz respeito à alvenaria, pintura, parte elétrica e hidráulica, equipamentos eletrônicos, equipamentos de informática, telecomunicações e telefonia.

Para aparelhos específicos existem contratos de manutenção periódicos com firmas especializadas, e somente pessoas qualificadas e treinadas são autorizadas a consertar ou modificar os materiais e equipamentos dos laboratórios. Em casos de urgência, a solicitação para consertos e ou calibração de equipamentos deve ser feita em formulário de solicitação de serviços fornecido pelo departamento de manutenção da assessoria de compras conforme consta nos regimentos e manuais de biossegurança dos laboratórios.

Além disso, no próprio campus existem equipes de técnicos especializados em informática, eletrônica e em equipamentos diferenciados que podem resolver casos específicos para que o estudante desfrute de toda a infraestrutura disponível a fim de evitar a perda de tempo de suas horas de atividades, desnecessariamente.

De qualquer maneira, semestralmente, e sempre que se fizer necessário, os técnicos dos laboratórios avaliam as condições dos equipamentos. Em caso de identificação de deficiências, a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador repara e, eventualmente, atualiza os equipamentos disponíveis.

A política de atualização dos equipamentos de Estética segue a seguinte dinâmica: apontadas as necessidades pelos docentes e pelo coordenador do curso os pedidos são levados para aprovação em reunião administrativa; na seqüência são solicitados ao Departamento de logísitica/compras da Universidade e este setor fica responsável pela aquisição dos mesmos.

É função do Coordenador do curso, professores e laboratoristas, identificar quais os modelos, as marcas, especificidades e custos dos equipamentos solicitados e essas informações são repassadas ao referido setor que avalia, e efetua a compra.

Como medida de segurança a Universidade conta com a presença constante de corpo de bombeiros que verificam os equipamentos de segurança e proteção coletivos e a acessibilidade de portadores de necessidades especiais, que são sempre atualizados e adquiridos conforme as inovações existentes.

2 Acessibilidade

A infra-estrutura institucional apresenta plenas condições de acessibilidade para portadores de necessidades especiais, em observância ao disposto na CF/88, Art. 205, 206 e 208, na NBR 9050/2004, da ABNT, na Lei N° 10.098/2000, nos Decretos N° 5.296/2004, N° 6.949/2009, N° 7.611/2011 e na Portaria N° 3.284/2003.

Atenta ao disposto na Portaria nº 3.284, de 7 de novembro de 2003, sobre os requisitos de acessibilidade de pessoas portadoras de deficiências físicas às dependências de IES, a Mantenedora determinou políticas que reconhecem as necessidades diversas dos alunos, acomodando os estilos e ritmos de aprendizagem e assegurando uma educação de qualidade a todos, por meio de metodologias de ensino apropriadas, arranjos organizacionais, uso de recursos diversificados e parceria com as organizações especializadas, ao que foram observados os seguintes itens:

✓ *Os alunos portadores de deficiência física a IES conta com:*

- Livre circulação dos estudantes nos espaços de uso coletivo, com a eliminação de barreiras arquitetônicas assegurando o acesso aos espaços de uso coletivo, para que o deficiente possa interagir com a comunidade acadêmica;
- Lavabos, bebedouros e banheiros adaptados ao uso de portadores de deficiência física;
- Portas e banheiros com espaço suficiente para permitir o acesso de cadeira de rodas;
- Barras de apoio nas paredes dos banheiros;
- Rampas com corrimãos, facilitando a livre circulação de cadeira de rodas;
- Telefones públicos para uso de deficientes;
- Móveis que possam ser usados por deficientes físicos na praça de alimentação;
- Vagas identificadas nos estacionamentos da própria IES.

✓ *Para os alunos portadores de deficiência visual, a IES proporcionará, caso seja solicitada e conforme a legislação em vigor, sala de apoio, disponível do ingresso à conclusão do curso, contendo:*

- notebook com programa NVDA, adquirido do Lara Mara
- Máquina de datilografia Braille.
- Impressora Braille acoplada a computador.
- Sistema de síntese de voz.
- Gravador e fotocopiadora que amplie textos.

- Acervo bibliográfico em fitas de áudio.
- Software de ampliação de tela.
- Equipamento para ampliação de textos para atendimento a aluno com visão subnormal.
- Lupas e réguas de leitura.
- Scanner acoplado a computador.
- Acervo bibliográfico dos conteúdos básicos em Braille.

✓ *Para os alunos portadores de deficiência auditiva, a IES oferecerá, caso seja solicitada e conforme a legislação em vigor, estrutura disponível do ingresso à conclusão do curso.*

3 Instalações Gerais e Recursos Didáticos Pedagógicos

A fim de concretizar seus objetivos institucionais e formar o egresso com o perfil descrito, a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador o campus conta com infra-estrutura que, de fato, possibilita o desenvolvimento das atividades propostas no Projeto Pedagógico do Curso de graduação em Estética e Cosmética. Para tanto, destacam-se:

3.1 Ambientes Diversos

- **Salas de aula**

As salas de aula do Curso que estão equipadas segundo a finalidade e atendem de forma plena e satisfatória, aos requisitos de dimensão, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, conservação e comodidade necessários à atividade desenvolvida.

As salas estão adequadas para atender aos diversos cursos oferecidos, todas equipadas com carteiras, lousas, mesa e cadeira para professores, ventilador ou ar condicionado. As salas são amplas, iluminadas e dotadas de sistema de som para uso de microfones, possuem capacidades variadas sendo as menores com aproximadamente 50 m² e as maiores aproximadamente 110 m^2. A cada início de semestre as turmas de calouros são alocadas em salas de acordo com o número de alunos matriculados e os veteranos de acordo com o tamanho que a turma apresentava no final do semestre anterior. Desta forma, todas as turmas estarão confortavelmente instaladas para receber as aulas.

Os equipamentos audiovisuais são requisitados e levados até a sala de aula por equipe técnica própria conforme reserva realizada pelos professores.

- **Sala de Professores e de Reunião**

As instalações para docentes (sala de professores e de reuniões) estão equipadas segundo a finalidade que atendem, de forma plena e satisfatória, aos requisitos de dimensão, limpeza, iluminação, acústica, ventilação, conservação e comodidade necessária à atividade desenvolvida pelos professores.

A sala de professores é estruturada de forma a concentrar a maioria das necessidades do corpo docente, incluindo armários, mesa de café, mesas de trabalho, de reuniões, bancadas com computadores com acesso à internet e ligados em rede a uma impressora *laser*, para o desenvolvimento de suas atividades.

Os recursos tecnológicos de informática oferecidos pela UNIP têm por finalidade otimizar o ambiente de trabalho.

Os equipamentos são substituídos gradativamente e novos modelos são disponibilizados, quando necessário.

A utilização da TV Web – propicia a divulgação instantânea em tempo real de palestras, cursos e simpósios para discentes, docentes e comunidade em geral, de expoentes de diferentes áreas profissionais, em que o discente, futuro profissional pretende atuar.

- **Gabinetes de trabalho para professores tempo integral – TI**

O gabinete de trabalho destinado aos docentes propicia a tranquilidade necessária para que os mesmos desenvolvam trabalhos em geral, num ambiente de total privacidade. Para os professores, há o Gabinete de Trabalho dos Professores. Os espaços reservados para os trabalhos docentes são considerados adequados, onde temos mesas com cadeiras, microcomputadores em rede e com acesso a Internet e impressora em número condizente com o necessário para que o trabalho dos mesmos seja efetivado.

- **Sala do Núcleo Docente Estruturante (NDE)**

A sala designada para o NDE cumpre sua tarefa de fornecer local apropriado para a realização de suas reuniões com capacidade para reunir seus docentes, apresentando mesas para atividades coletivas, microcomputadores, impressora (em rede e com acesso Internet) e mesas auxilares.

- **Sala dos Coordenadores**

A Coordenação do curso conta com um gabinete individual, com computador com acesso a internet e ligado em rede a uma impressora *laser,* além de um aparelho de telefone com ramal.

Em espaço de uso comum, existe uma recepção, onde ficam as auxiliares de coordenação que dispõem de computadores ligados em rede e numa impressora *laser*.

- **Sala do Núcleo de Acessibilidade e Apoio Psicopedagógico - NAAP**

A sala designada para os atendimentos psicopedagógicos presta atendimento aos alunos encaminhados pela coordenação do curso e Direção do campus.

- **Auditórios**

O Auditório é utilizado para defesas de TCCs, formaturas, apresentações artísticas, ciclos de palestras e seminários.

- **Áreas de convivência**

As Áreas de convivência se constitue em espaços que estimulam a liberdade, o prazer e o convívio social e que responde às exigências funcionais de uso, de racionalidade construtiva, de flexibilidade espacial e de facilidade de manutenção.

Esses locais são também utilizados para exposições de trabalhos e dinâmicas desenvolvidas pelos alunos para que assim a integração ente os cursos ocorram naturalmente, de maneira descontraída e agradável.

3.2 Laboratórios

Os laboratórios possuem ambientes ergonômicos, amplos e seguros para docentes, discentes e funcionários. São adequados à proposta do curso e proporcionam a execução de atividades laboratoriais de acordo com os planos de ensino propostos no Projeto Pedagógico, atendendo a todas as aulas práticas preconizadas pelos docentes. Possui estrutura compatível, sempre de acordo com a especificidade das aulas práticas previstas tanto na formação geral quanto na específica no estudante.

Para atender a essas necessidades existem os diversos laboratórios da saúde, tais como o Laboratório Muldidisciplinar de Estética dividido em áreas para Estética Corporal, Facial e Capilar e Maquiagem; Laboratório de Análises Clínicas, Laboratório de Anatomia; Laboratório de Microscopia; Laboratórios Multidisciplinares de Química, Laboratório de Cinesiologia (Multidisciplinar de Fisioterapia e Estética), Laboratório de Enfermagem, Clínica de Saúde e laboratórios de outras áreas, que eventualmente possam dar suporte às atividades laboratoriais do curso de Estética.

Os estudantes possuem todo o apoio técnico especializado durante as atividades laboratoriais, tanto em horário de aulas, quanto nos horários livres, quando os estudantes utilizam esses espaços para estudo.

Os reagentes, vidrarias e demais materiais de consumo utilizados nos laboratórios são adquiridos de acordo com as normas da Universidade, e de

acordo com a solicitação dos professores das disciplinas e técnicos dos laboratórios.

Os laboratórios de formação geral e básica, e a relação professor estudante possibilitam o planejamento e o controle pleno das atividades de ensino desenvolvidas nesses locais pelas diferentes disciplinas.

Ressalta-se que, além de toda a infra-estrutura disponível para o estudante, os professores e técnicos sempre estão presentes durante as atividades para que o estudante possa ter um melhor aproveitamento no processo de ensino-aprendizagem.

Todos os laboratórios possuem regulamentos específicos que seguem normas de biossegurança para sua utilização, dispondo de equipe técnica especializada para a conservação e manutenção de equipamentos.

Todos os colaboradores são capacitados para as funções que realizam, trabalham uniformizados e utilizam equipamentos de proteção individual (EPI) e coletiva (EPC).

Os equipamentos de segurança ficam em locais de fácil acesso e são conhecidos por todos os usuários, obedecendo assim as regras de biossegurança e mantendo a ética nas atividades realizadas.

Outros laboratórios existentes no campus também podem eventualmente serem utilizados caso haja interesse, tais como o Laboratório de Áudio e Vídeo – ICSC, Laboratório de Fotografia – ICSC, Laboratório de Nutrição – ICS e o Núcleo de Práticas Jurídicas, dentre outros que possam existir.

- **Laboratórios da Saúde**

- **Laboratório Multidisciplinar de Estética:** O campus possui esse laboratório, devidamente equipado, que atende plenamente à demanda, quanto à realização das atividades práticas específicas do Curso de Estética e Cosmética, além de potencial para realização de atendimentos à comunidade em projetos de extensão universitária.
  O Laboratório Multidisciplinar de Estética é subdividido em áreas para Estética Corporal, Facial, Capilar e Maquiagem .

- **Laboratório de Análises Clínicas**: Esse laboratório dá subsídio principalmente para as disciplinas de Biossegurança e Micro/Imuno/Parasito, principalmente para a aula de Esterilização . Contém chuveiro de emergência e lava olhos, microscópios binoculares, fluxo laminar, capela de exaustão, estufa, autoclave, geladeira e lupas.

- **Laboratório de Anatomia**: O laboratório dispõem de peças anatômicas naturais, ósseas e artificiais que auxiliam de forma efetiva no aprendizado do estudante. Além de equipamentos que oferecem segurança no

desenvolvimento das atividades, como ar condicionado e mecanismo de exaustão de gases.

- **Laboratório de Multidisciplinar de Fisioterapia e Estética:** O laboratório é utilizado pelo curso de Estética e de Fisioterapia. Devidamente equipado, atende à demanda de ambos os cursos para as diversas técnicas práticas. Também é utilizado para o atendimentos a comunidade em projetos de extensão universitária.

- **Laboratório de Enfermagem:** O laboratório dá subsídio para as disciplinas de Primeiros Socorros e nas atividades de extensão universitária. Contém manequins, simuladores, reanimadores, modelos sintéticos para exames, cama hospitalar com grade, dentre outros materiais.

- **Laboratório de Microscopia:** o laboratório dá subsídio para as disciplinas de Biologia (Citologia e Histologia), Micro/Imuno/Parasito e Patologia. Contém microscópios binoculares, microscópios trinoculares, sistema de projeção de lâminas e monitores.

- **Laboratórios Multidisciplinares de Química:** São laboratórios multidisciplinares que servem de suporte para as atividades das disciplinas de Biossegurança, Fundamentos de Química, Química Orgânica, Fitocosmetologia e Cosmetologia. Esse espaço contém diversos equipamentos, incluindo capela de exautão de gases, estufas, balanças semi-analíticas e analítica, centrífugas, geladeiras com freezer para acondicionamento de materiais, chuveiro de emergência dentre outros.

➢ **Clínicas Escola**

Com a finalidade de ampliar seus conhecimentos e enriquecer sua formação, os alunos do curso de Estética e Cosmética contam com a Clínica Escola de Saúde.

- **Clínica de Saúde:**

A Clínica de Saúde tem a função de dar mais oportunidade aos alunos do campus para a pratica dos conteúdos aprendidos, através dos atendimentos voluntários à população de dentro e fora da Universidade, sempre sob a supervisão de algum professor do curso. Pode também ser utilizada para algumas aulas específicas e em eventos.

➢ **Laboratórios de Informática**

Os Laboratórios de Informática oferecem, além das máquinas, o apoio técnico especializado para os estudantes, tanto em horários de aula como em

horários “livres”. Todas as máquinas estão interligadas em rede, com acesso à “internet” as ferramentas necessárias para o desenvolvimento de pesquisa e aprendizado. A atualização dos equipamentos é realizada periodicamente a fim de se manter um parque de equipamentos apto a favorecer a realização das diversas atividades.

- **Acesso dos alunos aos equipamentos de informática**

- O corpo discente pode utilizar computadores tanto na biblioteca quanto nos laboratórios de informática. A biblioteca possui computadores conectados a internet e computadores nos pilares que podem ser utilizados para consulta do acervo, e que pode ser utilizada pelo aluno durante todo o horário de funcionamento da mesma. A atualização dos equipamentos é realizada periodicamente a fim de se manter um parque de equipamentos apto a favorecer a realização das diversas atividades.

O laboratórios de informática são equipados com computadores conectados à internet que ficam disponíveis ao aluno de segunda a sexta-feira das 8 às 23 horas e aos sábados das 8 às 14 horas. Os Laboratórios de Informática oferecem, além das máquinas, o apoio técnico especializado para os estudantes, tanto em horários de aula como em horários “livres”. Todas as máquinas são interligadas em rede, com acesso à “internet” e às ferramentas necessárias para o desenvolvimento de pesquisa e aprendizado.

Estes laboratórios possibilitam a realização de atividades de pesquisas em periódicos virtuais e em bancos de dados pertinentes a formação geral e específica do curso de Estética e Cosmética.

Os laboratórios são padronizados possuindo mesas, cadeiras, quadro branco, ar-condicionado. Todos os laboratórios possuem aplicativos de gerenciamento das aulas chamado de Máster Eye Vision que controla o conteúdo dos computadores dos alunos.

- Acesso a rede – WINDOWS 2003 SERVER
- INTERNET – Alta velocidade através de FRAME RELAY
- Descrição (softwares instalados, e/ou outros dados): WINDOWS XP PROFESSIONAL SP- 2, OFFICE 2007 COM FRONT PAGE, ELLIS, MASTER EYE, LOGO FOR WINDOWS, CONTROL WIN, SUITE DE APLICATIVOS, COREL DRAW X3, WIN ZIPE, QUICK TIME, MACROMEDIA FLASH MX, MEDIA PLAYER ONE, NERO 6.5, ADOBE ACROBAT READER 9.0, WINRAR, MACROMEDIA FLASH MX, MEDIA PLAYER11, VIRTUAL CD, SCRATCH, QSTEPS, PYTHON 2.6, VISUAL BASIC.

4 Biblioteca

A organização da biblioteca da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador tem como objetivo atender às necessidades dos cursos e demais atividades da Universidade, que, afinada com as tendências mundiais, já implementou um novo conceito de biblioteca. Alunos e professores poderão consultar livros, monografias, teses, vídeos, CD-ROMs e periódicos por intermédio de um sistema totalmente revolucionário, pois as bibliotecas já estão estruturadas de forma a dar suporte ao ensino e à pesquisa, dentro de uma organização multicampi.

As bibliotecas setoriais são controladas por uma unidade central de informações via Intranet (rede privada que utiliza os mesmos recursos da Internet) e todas as bibliotecas da instituição são interligadas on-line pela Internet, possibilitando, assim, o uso pleno dos serviços e recursos por um universo maior de usuários, durante 24 horas por dia, e respeitando a descentralização dos acervos, necessária devido às diferentes localizações dos campi.

A Biblioteca da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possui acervos atualizados que atendem às bibliografias recomendadas nos PPCs, incluindo o do curso de Estética e Cosmética e, para isso, conta com inúmeros títulos e exemplares físicos em n´mero suficiente para atender à demanda, além de assinaturas de periódicos e revistas.

A Biblioteca está sempresendo atualizada e conta com espaço físico suficiente para atender o número de alunos matriculados no campus sendo dotada não só de livros mas de recursos audiovisuais e sala para estudos individuais e em grupo, sala de vídeo, etc.

A Biblioteca conta com um conjunto de computadores com acesso à internet de livre utilização pelos alunos e acesso à internet via wireless, além de terminais de consulta e computadores administrativos. Tem espaço reservado para o corpo técnico-administrativo e área exclusiva para o setor de referências e para atendimento ao deficiente visual.

O contínuo avanço do conhecimento em todas as áreas obriga que a direção institucional estabeleça política de atualização de seu acervo bibliográfico. A atualização é feita a cada semestre, atendendo a solicitação do corpo docente, discente e da produção técnica e científica do mercado. De posse da relação final dos diversos acervos a serem ampliados e/ou atualizados, esta é enviada a Diretoria de Compras para aquisição.

O usuário pode realizar buscas diretamente pela "*homepage*" da UNIP. Ressaltamos que os "números" relativos aos títulos disponíveis, e número de exemplares sofrem alterações constantes, em virtude das aquisições frequentes. As bibliotecas da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador estão conectadas à Internet, visando a atender a comunidade acadêmica nas atividades de pesquisa.

A Biblioteca da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador está estruturada de forma a dar suporte ao ensino e à pesquisa, numa instituição que Estatutariamente tem organização multi-*campi,* apresentando, portanto, Bibliotecas Setoriais com uma Unidade Central de Informações, interligando todos os campi da Capital, via intranet.

Dentre as diferentes formas de acesso aos recursos bibliográficos estão:

* Acesso on-line (disponibilizado 24 horas para consulta e reservas)
* Auxilio do profissional
* Livre acesso
* O acervo está disponibilizado para empréstimo domiciliar e consulta local.

A Biblioteca virtual permite o acesso remoto através de um computador com ligação a internet, ao mesmo tempo, a sua utilização simultânea por diversos utilizadores, onde estes podem encontrar em suporte digital os produtos e serviços característicos de uma biblioteca física. Através dela é também possível utilizar de forma integrada diferentes suportes de registro de informação (texto, som, imagem).

A informatização e o gerenciamento do acervo se faz através do sistema de controle Bibliográfico SISUN que atende 100% (cem por cento) as necessidades de utilização dos usuários, tais como: consulta ao acervo, renovação, reserva e demais serviços e gerencia a informação e os serviços operacionais da Biblioteca UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, desenvolvido e mantido por profissionais da própria Instituição, que dão rápido suporte e constante evolução dos recursos, conforme a necessidade dos usuários, além de garantir agilidade e qualidade nos serviços de processamento técnico do material bibliográfico e de referência. Os serviços online são oferecidos 24 horas por dia, através da internet.

Os materiais bibliográficos adquiridos (livros, CD-ROMs, DVDs, obras de referência, trabalhos acadêmicos e outros) são primeiramente preparados com o dispositivo de segurança e devidamente identificados com carimbos e etiquetas.

Após esse processo o material é classificado pelos bibliotecários utilizando como instrumento orientador a Classificação Decimal Universal (CDU). Somente após esses processos o material poderá ser registrado no Sistema de Controle de Acervo Bibliográfico cujas entradas são norteadas pelas normas de catalogação do Código de Catalogação Anglo-Americano (AACR-2).

O processamento técnico dos periódicos é realizado através do WinIsis e disponibilizado via Intranet pela EBSCO A to Z, ferramenta para gerenciamento internacional de títulos de periódicos, fornecendo um modo simplificado para encontrar o texto completo dos periódicos da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, independente de onde estes recursos estiverem localizados.

Os diferentes recursos informatizados que a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador disponibiliza para o corpo docente, discente, funcionários e comunidade em geral são apresentados abaixo.

4.1 Redes

A INTRANET da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador (rede privada que utiliza o mesmo recurso da internet) interliga, on-line, todas as bibliotecas. Além de proporcionar uma ferramenta a mais para pesquisa, a INTRANET permite principalmente que o usuário tenha a biblioteca 24 horas à disposição para pesquisa, pois possui *site* via WWW, onde podem ser realizadas pesquisas, de qualquer ponto onde haja possibilidade de conexão à internet.

O princípio básico que orientou a criação da rede é o de possibilitar o uso dos acervos bibliográficos a um universo maior de usuários.

4.2 Bases de Dados

O curso de Tecnologia em Estética e Cosmética conta com todas as disciplinas do curso disponibilizadas *on line* para o discente, que pode acessar tanto o conteúdo quanto um montante de exercícios, o discente pode ainda submeter-se ao sistema de auto-avaliação com questões específicas em cada disciplina. O curso conta ainda com periódicos *on line* disponibilizados para complementação de conteúdos das disciplinas do curso, além da consulta a inúmeras bases de dados.

A biblioteca possui assinatura de bases e banco de dados nacionais e internacionais:

- **ACESSO RESTRITO À COMUNIDADE UNIVERSITÁRIA DA UNICEUSA**

EDS

É uma ferramenta de pesquisa e descoberta que agrega grande parte das fontes de informação eletrônicas acessíveis através do portal da UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, tais como: bases de dados de artigos científicos; livros eletrônicos; conferências; relatórios técnicos etc.

Academic Search Premier

Essa base de dados multidisciplinar fornece texto completo para mais de 8.500 periódicos, incluindo texto completo para mais de 4.600 títulos revisados por especialistas. Os arquivos PDF datam de 1975 ou mais e estão disponíveis para mais de uma centena de revistas especializadas, bem como são fornecidas referências citadas pesquisáveis para mais de 1.000 títulos.

Biblioteca Virtual Universitária

Mais de 4 mil livros eletrônicos, em português, nas mais diversas áreas do conhecimento, tendo como principais editoras: Pearson, Manole, Contexto, Intersaberes, Casa do Psicólogo, Papirus, Ática, Scipione, Cia das Letras, Rideel, Vozes, Autêntica etc. Acesso através da Área do Aluno ou do app Unip para Android e iOS.

Emerald Insight

Coleção de publicações periódicas com concentração nas áreas de Administração, Arquitetura, Contabilidade, Ciência da Informação, Engenharia Mecânica, Engenharia Elétrica e Engenharia de Produção.

Gale - Academic OneFile

Coleção de periódicos com texto completo e referências nas áreas de Ciências Exatas, Tecnologia, Ciências Médicas, Ciências Sociais Aplicadas, Artes e Humanidades.

Gale Virtual Reference Library

A coleção da GVRL é composta de almanaques, enciclopédias, manuais, índices, diretórios, de livros premiados da Cengage Learning, de vários segmentos: tais como história, literatura, arte, negócios, tecnologia e medicina.

Minha Biblioteca

Mais de 9 mil livros eletrônicos, em português, nas mais diversas áreas do conhecimento, tendo como principais editoras: Saraiva, Atlas, Manole, ArtMed, Grupo GEN, Bookman, Zahar, Érica, Forense, Guanabara Koogan, Cengage Learning, AMGH, LTC, Autêntica, Método, Penso, Roca, Santos, Artes Médicas, Amarilys etc. Acesso através da Área do Aluno ou do app Unip para Android e iOS.

Plataforma Digital de Livros da Editora Senac

Estão disponíveis em texto completo pela Editora Senac São Paulo mais de 500 livros eletrônicos em diversas áreas, como gastronomia, moda, meio ambiente, gestão e negócios, saúde, hotelaria, turismo, eventos, tecnologia da informação, design, arquitetura, bem-estar e beleza e comunicação e artes.

SAGE Journals On-line

Coleção de periódicos com concentração nas áreas de Ciências Sociais Aplicadas e Ciências Humanas.

Science Direct

Estão disponíveis publicações da Elsevier e de outras editoras científicas, cobrindo as áreas de Ciências Biológicas, Ciências da Saúde, Ciências Agrárias, Ciências Exatas e da Terra, Engenharias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas e Letras e Artes.

SCOPUS (Elsevier)

Base de dados de resumos e de citações da literatura científica e de fontes de informação de nível acadêmico na *Internet*. Indexa mais de 21 mil periódicos, de 5 mil editores internacionais, 24 milhões de patentes, além de outros documentos.

SpringerLink

Coleção de publicações com ênfase nas áreas de Ciências Biológicas, Ciências da Saúde, Ciências Agrárias e Ciências Exatas e da Terra. Clique no título desejado para folhear os fascículos e consultar os resumos e os textos completos dos artigos.

Web of Science (Thomson Reuters Scientific)

Base multidisciplinar que indexa somente os periódicos mais citados em suas respectivas áreas. É também um índice de citações, informando, para cada artigo, os documentos por ele citados e os documentos que o citaram. Possui hoje mais de 9.000 periódicos indexados.

Wiley On-lineLibrary

Esta coleção cobre as áreas de Ciências Biológicas, Ciências da Saúde, Ciências Exatas e da Terra, Ciências Agrárias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes.

BioOne

A BioOne reúne periódicos nas áreas de Ciências Biológicas e Ciências Ambientais publicados por associações profissionais e sociedades científicas, cobrindo temas como aquecimento global, pesquisas em células-tronco e ecologia e biodiversidade. A base foi criada em 1999 a partir da colaboração de cinco entidades: o American Institute of Biological Sciences (AIBS), o Scholarly Publishing & Academic Resources Coalition (SPARC), a Universidade do Kansas, a Greater Western Library Alliance (formada por 12 consórcios de bibliotecas) e a Allen Press, Inc.

Nutrition Reference Center

É um recurso de informação indispensável sobre nutrição baseada nas evidências com um formato de uso muito simples com informações sobre dietoterapia, dietoterapia para doenças específicas, tipos de dietas e seus benefícios, carência nutricional, terapias nutricionais alternativas, nutrição parenteral etc.

American Society of Civil Engineers - ASCE

Estão disponíveis publicações contendo informações científicas, técnicas e profissionais nas áreas de Engenharia Civil, GeoCiências e Ciências Ambientais.

Dentistry & Oral Sciences Source

Abrange todas as áreas relacionadas à odontologia, incluindo assistência odontológica pública, endodontia, dor e cirurgia facial, odontologia, patologias/cirurgias/radiologias oral e maxilofacial, ortodontia, odontologia pediátrica, periodontia e prostodontia. A base de dados é atualizada semanalmente no EBSCOhost.

Business Source Premier

É a base de dados de pesquisa de negócios mais utilizada no setor de pesquisa, fornecendo texto completo de mais de 2.300 periódicos científicos e mais de 1.100 publicações analisadas por especialistas. Esta base de dados fornece texto completo que remonta a 1886 e referências citadas de pesquisa que remontam a 1998. A Business Source Premier: Government Edition supera seus concorrentes em termos de cobertura em texto completo em todas as disciplinas da área de negócios, incluindo *marketing*, administração, MIS, POM, contabilidade, finanças e economia. Esta base de dados é atualizada diariamente.

vLex

Base de dados na área do Direito e ciências afins. Contém cerca de 80 milhões de documentos divididos em legislação, jurisprudência, livros, periódicos e jornais de mais de 134 países, na íntegra e com permissão para download das obras. A plataforma possui ferramentas de tradução das pesquisas e dos textos das obras. Do Brasil, destacam-se livros e revistas das editoras LTr, Malheiros, Mundo Jurídico, Bonijuris, Editora JH Mizuno, LEUD, PIllares e FGV Publicações.

THOMSON REUTERS
REVISTA DO
TRIBUNAIS

RT On-line

A combinação de um século de conteúdo e qualidade editorial da editora Revista dos tribunais com a tecnologia inovadora da Thomson Reuters, companhia líder mundial no fornecimento de informação inteligente para negócios e profissionais, resultou na Revista dos Tribunais Online, a melhor e mais completa solução de pesquisa jurídica digital que reúne: doutrina, jurisprudência, legislação, súmulas, notícias e outros conteúdos da área de Direito.

- **BASES DE DADOS DE ACESSO LIVRE**

Área Jurídica

- Biblioteca Digital do Senado Federal
- Biblioteca Digital Jurídica - STJ
- Biblioteca Virtual da Procuradoria do Estado de São Paulo
- Biblioteca Virtual de Direitos Humanos
- EUR-Lex

Biomédicas

- Agricola
- Animal Diversity Web - ADW
- Bireme - Biblioteca Virtual em Saúde
- DeCS - Descritores em Ciências da Saúde
- Dental Articles Search
- Drugbank
- Drugs.com
- Portal de Revistas Científicas em Ciências da Saúde
- Public Health Image Library – PHIL
- PubMed
- PubMedCentral

Humanas

- Biblioteca Digital Ação Educativa
- Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil - CPDOC

- Edubase
- Ipeadata
- Rede de Informação em Ciências da Comunicação dos Países de Língua Portuguesa - PORTCOM

Exatas

- CiteSeer
- Emporis
- Índice de Arquitetura Brasileira
- International Architecture Database
- Royal Institute of British Architects - RIBA

Multidisciplinar

- Biblioteca Digital Mundial
- Biblioteca de Teses e Dissertações do IBICT
- Domínio Público
- DSpace@MIT
- Catálogo Coletivo Nacional de Publicações Seriadas - CCN
- Directory of open access journals - DOAJ
- Directory of Open Access Repositories - OpenDOAR
- Europeana
- FreePatentsOnline.com
- Highware
- LivRe!
- National Academies Press – NAP
- Networked Digital Library of Theses and Dissertations
- OAIster - Open Archives Inititive research databases
- Pesquisa Mundi
- ProQuest Dissertations & Theses Open
- Scientific Electronic Library On-line- SciELO
- SciELO Livros

4.3 Outros Recursos do Acervo

- COMUT (Programa de comutação bibliográfica que visa facilitar a obtenção de cópias de documentos independentemente da localização dos mesmos)

- Empréstimo via serviço de malote oferecido entre as bibliotecas da UNIP

* Livros nacionais e internacionais
* Periódicos nacionais e internacionais
* Teses
* Catálogos
* Obras de referência(Enciclopédias, Dicionários, Atlas e Compêndios)
* Vídeos
* Mapas
* Slides
* Cd-rom
* Hemeroteca

O acervo das assinaturas de periódicos especializados do Curso de Estética e Cosmética indexadas e correntes é formado por material impresso e eletrônico capaz de abranger as principais áreas temáticas do curso, além de abranger outras áreas de interesse da Estética e do futuro profissional em Estética. Os periódicos são atualizados periodicamente.

Segue listagem de alguns:

CADERNO DE FARMÁCIA. Porto Alegre: Faculdade de Farmácia da UFRGS, 1985-ISSN: 0102-6593.

CONTROLE DE CONTAMINAÇÃO. São Paulo: RPA editorial, [2001].

COSMETICS & TOILETRIES (BRASIL). São Paulo: Tecnopress, 2007.

EDIÇÃO TEMÁTICA. São Paulo: RPA Editorial, [2006]- ISSN: 1980-9832.

HOUSEHOLD E COSMÉTICOS. São Paulo: Oils e Fats, [19--].

INDÚSTRIA FARMACÊUTICA. São Paulo: Segmento, [19--].

INFORMATIVO DA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE HOMEOPATIA. São Paulo: Associação Paulista de Homeopatia, [19--].

JOURNAL OF PHARMACY AND PHARMACOLOGY. Northern Ireland: The Queens University of Belfast, [19--]- ISSN: 0022-3573.

JOURNAL OF THE HEALTH SCIENCES INSTITUTE = REVISTA DO INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE. São Paulo: Unip, 1989 – 2018. INSS: 0104-1894.

PHAMACEUTICAL THECHNOLOGY BRASIL. São Paulo: VR do Brasil, [19--]- ISSN: 1543-2521.

PHARMACIA BRASILEIRA. Brasília: Conselho Federal de Fármacia, [19--]- ISSN: 1414-4794.

PHARMACOLOGICAL REVIEWS. Washington: American Society for Pharmacology and Experimental Therapeutics, [19--]- ISSN: 0031-6997.

QUÍMICA NOVA: órgão de divulgação da sociedade brasileira de química. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, [19--]- ISSN: 0100-4042.

RADIS: comunicação em saúde. Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, [2002].

REVISTA ANFAMARG. São Paulo: Associação Brasileira dos Farmacêuticos Magistrais, [1994].

REVISTA BRASILEIRA DE ANÁLISES CLÍNICAS. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Análises Clínicas, [19--]- ISSN: 0370-369X.

REVISTA BRASILEIRA DE FARMACOGNOSIA. Maringá: Sociedade Brasileira de Farmacognosia, [19--]- ISSN: 0102-695X.

REVISTA BRASILEIRA DE PLANTAS MEDICINAIS. São Paulo: Fundibio, [19--]- ISSN: 1516-0572.

REVISTA BRASILEIRA DE TOXICOLOGIA. São Paulo: Sociedade Brasileira de Toxicologia, [19--]-ISSN: 1415-2983.

REVISTA DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS BÁSICA E APLICADA. São Paulo: UNESP, [19--]- ISSN: 1808-4532.

REVISTA DO FARMACÊUTICO. São Paulo: Conselho Regional de Farmácia, [19--].

REVISTA FARMACÊUTICA K@IROS. São Paulo: Newsmag, 1989.

REVISTA FÁRMACOS E MEDICAMENTOS. São Paulo: RCN Comercial, 2001- ISSN: 1807-1678.

REVISTA RACINE. São Paulo: Racine Qualificação e Assessoria, [19--]- ISSN: 1807-166X.

- **PERIÓDICOS ELETRÔNICOS - PERIÓDICOS DE ACESSO LIVRE**

Segue listagem de alguns:

Academia Brasileira de Ciências
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0001-3765&lng=pt&nrm=iso
Acta Cirúrgica Brasileira
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-8650&lng=en&nrm=iso

Advances in Pharmacological Sciences
http://www.hindawi.com/journals/aps/

African Journal of Pharmacy and Pharmacology
http://www.academicjournals.org/ajpp/

A.M.A. archives of dermatology
http://archderm.jamanetwork.com/journal.aspx

American journal of clinical dermatology
http://www.biomedcentral.com/bmcdermatol/

Anais brasileiros de Dermatologia
http://www.anaisdedermatologia.org.br

Associação Brasileira de Divulgação Científica
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0100-879X&lng=pt&nrm=iso

Baylor
http://www.baylorhealth.edu/Research/Proceedings/Pages/default.aspx

Biochemical Journal
http://www.biochemj.org/bj/default.htm

Biology and Medicine
http://www.biolmedonline.com/

BMC dermatology
http://www.dermatologynursing.net/

Brazilian Journal of Microbiolog
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1517-8382&lng=en&nrm=iso

Cadernos de Saúde Pública
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-311X&lng=en&nrm=iso

CI - Cosmetic Ingredients
https://cosmetics.specialchem.com/inci/ci-45430

Clinical, Cosmetic and Investigational Dermatology
https://www.dovepress.com/clinical-cosmetic-and-investigational-dermatology-journal

Core Evidence
http://www.dovepress.com/core-evidence-journal

Dermatology and Cosmetic
https://juniperpublishers.com/jojdc/current-issue-jojdc.php

Dermatology Nursing
http://www.surgicalcosmetic.org.br

Drugs and Therapy Studies
http://www.pagepress.org/journals/index.php/dts

Frontiers In Pharmacology
http://www.frontiersin.org/pharmacology

The Journal of Applied Research
http://jrnlappliedresearch.com/

International Journal of Pharma and Bio Sciences
http://www.ijpbs.net/

International Journal of Pharma Sciences and Research (IJPSR)
http://www.ijpsr.info/

Ispub
http://www.ispub.com/journal/the-internet-journal-of-pharmacology/

Jornal Brasileiro de Patologia e Medicina Laboratorial
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1676-2444&lng=pt&nrm=iso

Journal of Cosmetics, Dermatological Sciences and Applications
http://www.scirp.org/journal/jcdsa/

Journal of Epithelial Biology & Pharmacology
https://benthamopen.com/JEBP/home/

The Journal International Medical Research
http://www.jimronline.net/

Journal of Pharmacological Sciences
https://www.jstage.jst.go.jp/browse/jphs

Journal oh Physiology and Pharmacology
http://www.jpp.krakow.pl/

National Journal of Physiology, Pharmacy and Pharmacology
http://www.njppp.com/

The Open Pharmacology Journal
https://benthamopen.com/TOPHARMJ/home/

Perspectives in Medicinal Chemistry
http://www.la-press.com/perspectives-in-medicinal-chemistry-journal-j25

Pharmacology & Pharmacy
http://www.scirp.org/journal/pp/

Revista Brasileira de Ciências Farmacêuticas - Rbcf
https://www.revistas.usp.br/rbcf

Revista Brasileira de Cirurgia Plástica
http://www.rbcp.org.br

Revista Brasileira de Farmacognosia
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-695X&lng=en&nrm=iso

Revista da Associação Médica Brasileira
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0104-4230&lng=pt&nrm=iso

Revista da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1983-5175&lng=pt&nrm=iso

Revista de Ciências Farmacêuticas Básica e Aplicada
http://seer.fcfar.unesp.br/rcfba/index.php/rcfba/index

Revista do Instituto de Ciências da Saúde
http://www.unip.br/comunicacao/publicacoes/ics/index.aspx

Revista Radis
http://www6.ensp.fiocruz.br/radis/revista-radis/191

Scientia Pharmaceutica
http://www.scipharm.at/default.asp?id=68&lid=2

Scientific Journal Annals of Mechnikov's Institute (AMI)
http://www.imiamn.org.ua/journal.htm

Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1983-5175&lng=pt&nrm=iso

Sociedade Brasileira de Dermatologia
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0365-0596&lng=pt&nrm=iso

Stamford Journal of Pharmaceutical Sciences
http://www.banglajol.info/index.php/SJPS

Surgical e Cosmetic Dermatology
http://www.surgicalcosmetic.org.br/

Vitae
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_serial&pid=0121-4004&nrm=iso&lng=pt

- **PERIÓDICOS ELETRÔNICOS - BASE DE DADOS SCIENCE DIRECT**
  http://www.sciencedirect.com

São citados alguns deles:

Advances in Dermatology

Biochemical Pharmacology
Clinics in Dermatology
Comparative and General Pharmacology
Comparative Biochemistry and Physiology Part C: Comparative Pharmacology
Comparative Biochemistry and Physiology Part C: Pharmacology, Toxicology and Endocrinology
Comparative Biochemistry and Physiology Part C: Toxicology & Pharmacology
Current Opinion in Pharmacology
Current Problems in Dermatology
EMC - Dermatologie-Cosmétologie
European Journal of Pharmacology
European Journal of Pharmacology: Environmental Toxicology and Pharmacology
European Journal of Pharmacology: Molecular Pharmacology
Food and Cosmetics Toxicology
Immunopharmacology
Journal of the American Academy of Dermatology
Journal of the Saudi Society of Dermatology & Dermatologic Surgery
Pharmacology & Therapeutics
Pharmacology & Therapeutics. Part A: Chemotherapy, Toxicology and Metabolic Inhibitors
Pharmacology & Therapeutics. Part B: General and Systematic Pharmacology
Pharmacology & Therapeutics. Part C: Clinical Pharmacology and Therapeutics
Pharmacology Biochemistry and Behavior
Regulatory Toxicology and Pharmacology
Toxicology and Applied Pharmacology

- **PERIÓDICOS DE ACESSO RESTRITO - BASE DE DADOS EBSCO ACADEMIC SEARCH**

São citados alguns deles:

Acta Physiologica Scandinavica
Alimentary Pharmacology & Therapeutics
American Journal of Cardiovascular Drugs
American Journal of Clinical Dermatology
American Journal of Drug Delivery
Annual Review of Pharmacology & Toxicology
Antisense & Nucleic Acid Drug Development
Applied Clinical Trials
Archives of Dermatological Research
Autralasian Journal of Dermatology

Autonomic & Autacoid Pharmacology
Basic & Clinical Pharmacology & Toxicology
Behavioral Neuroscience
Biochemical Pharmacology
British Journal of Clinical Pharmacology
British Journal of Dermatology
British Journal of Pharmacology
Brown University Child & Adolescent Psychopharmacology Update
Brown University Geriatric Psychopharmacology Update
Brown University Psychopharmacology Update
Bulletin of Experimental Biology & Medicine
Canadian Journal of Physiology & Pharmacology
Cancer Chemotherapy & Pharmacology
Cancer Chemotherapy & Pharmacology. Supplement
Chemical Biology & Drug Design
Chinese Medical Sciences Journal
Clinical & Experimental Dermatology
Clinical & Experimental Pharmacology & Physiology
Clinical Drug Investigation
Clinical Pharmacokinetics
Clinical Research & Regulatory Affairs
Clinics in Dermatology
CNS Drugs
Colloid & Polymer Science
Comparative Biochemistry & Physiology Part C: Toxicology & Pharmacology
Current Eye Research
Current Medical Literature: Dermatology
Current Opinion in Pharmacology
Cytokines Cellular & Molecular Therapy
Dermatologic Surgery
Dermatologic Therapy
Dermatology Nursing
Diabetes, Obesity & Metabolism
Dose-Response
Drug & Chemical Toxicology
Drug Delivery
Drug Design & Discovery
Drug Discovery & Development
Drug Discovery Today: BIOSILICO
Drug Discovery Today: TARGETS
Drug Metabolism Reviews

Drugs
Drugs & Therapy Perspectives
Drugs in R&D
Environmental Toxicology & Pharmacology
European Addiction Research
European Journal of Pharmaceutical Sciences
European Journal of Pharmacology
European Neuropsychopharmacology
Experimental Dermatology
Experimental Eye Research
Food, Drug & Cosmetic Act of 1938
Fundamental & Clinical Pharmacology
Hormone Research
Human Psychopharmacology: Clinical & Experimental
Immunopharmacology & Immunotoxicology
Indian Journal of Dermatology, Venereology & Leprology
Indian Journal of Plastic Surgery
Inflammation
Inflammopharmacology
Inpharma Weekly
International Immunopharmacology
International Journal of Cosmetic Science
International Journal of Cosmetic Surgery & Aesthetic Dermatology
International Journal of Dermatology
International Journal of Pharmaceutics
Journal of Autonomic Pharmacology
Journal of Biomedicine & Biotechnology
Journal of Biopharmaceutical Statistics
Journal of Child & Adolescent Psychopharmacology
Journal of Clinical Pharmacology
Journal of Clinical Pharmacy & Therapeutics
Journal of Controlled Release
Journal of Cosmetic & Laser Therapy
Journal of Cosmetic Dermatology
Journal of Cutaneous Laser Therapy
Journal of Cutaneous Medicine & Surgery
Journal of Cutaneous Pathology
Journal of Dermatological Science
Journal of Dermatological Science Supplement
Journal of Dermatological Treatment
Journal of Dietary Supplements

Journal of Enzyme Inhibition & Medicinal Chemistry
Journal of Ethnopharmacology
Journal of Evolutionary Biochemistry & Physiology
Journal of Investigative Dermatology
Journal of Investigative Dermatology Symposium Proceedings
Journal of Molecular & Cellular Cardiology
Journal of Ocular Pharmacology & Therapeutics
Journal of Oncology Pharmacy Practice
Journal of Pharmaceutical & Biomedical Analysis
Journal of Pharmacological & Toxicological Methods
Journal of Pharmacy & Pharmacology
Journal of Pharmacy Practice
Journal of Toxicology -- Cutaneous & Ocular Toxicology
Journal of Veterinary Medicine Series A
Journal of Veterinary Pharmacology & Therapeutics
Journals of Gerontology Series A: Biological Sciences & Medical Sciences
Nature Reviews Drug Discovery
Neuropharmacology
Neuropsychopharmacology
Pediatric Dermatology
Pediatric Drugs
Pediatric Hematology & Oncology
Pharmaceutical Biology
Pharmaceutical Chemistry Journal
Pharmaceutical Research
Pharmaceuticals Policy & Law
Pharmacological Research
Pharmacology
Pharmacology & Therapeutics
Pharmacology & Toxicology
Pharmacology, Biochemistry & Behavior
Pharmacopsychiatry
Pharmacotherapy
Physics in Medicine & Biology
Progress in Neuro-Psychopharmacology & Biological Psychiatry
Prostaglandins & Other Lipid Mediators
Pulmonary Pharmacology & Therapeutics
Reactions Weekly
Regulatory Toxicology & Pharmacology: RTP
SAR & QSAR in Environmental Research
Skin Pharmacology & Applied Skin Physiology

Skin Pharmacology & Physiology
Skin Research & Technology
Steroids
Toxicology & Applied Pharmacology
Trends in Pharmacological Sciences
Vaccine
Vascular Pharmacology
WHO Drug Information
Xenobiotica

5 Normas e Procedimentos de Segurança

As normas de segurança promovem e mantem a segurança dos usuários, instalações e equipamentos, considerando um conjunto de medidas e atividades empregadas, através de um planejamento prévio e constante fiscalização, com a finalidade de dotar a instituição do nível de segurança necessário para o desenvolvimento de suas atividades de administração, ensino, pesquisa e etc.

O primeiro passo para a segurança das instalações e da Infra-estrutura da empresa é certificar-se da existência de um projeto estrutural adequado e para tanto a UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador possui um departamento próprio de desenvolvimento de projetos composto por arquitetos e engenheiros especializados na estruturação e montagem de laboratórios e ambientes direcionados à Universidade.

Os prédios da Universidade são projetados e reformados, sempre através de estudos preliminares, com levantamento da legislação vigente e acompanhamento do processo junto à prefeitura, para a obtenção do alvará de construção e posteriormente a emissão do auto de conclusão (habite-se).

Os projetos elétricos desenvolvidos pela UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador estão de acordo com as exigências e normas de segurança e levam em conta os conceitos de sustentabilidade e otimização do consumo de energia.

São estudadas e seguidas as melhores condições e modelos para a instalação dos sistemas elétricos, tais como, pontos de energia, pontos de comandos, trajeto dos condutores, divisão de circuitos, dimensionamento de condutores, dispositivos de manobras, dimensionamento de cargas, dispositivos de proteção e dispositivos de aterramento. Compondo o projeto de instalações de iluminação (luz) e energia (tomadas).

A otimização da iluminação de toda área se faz levando em conta a economia e as necessidades que eventualmente possam ocorrer como em caso de falta de energia, em que é utilizada a iluminação de emergência.

Os sistemas de rede de águas e esgotos estão de acordo com as normas exigidas pelos órgãos competentes. A distribuição de água fria e quente em todos os locais com tais exigências são devidamente direcionados.

A economia e racionamento da água são considerados, através da instalação de sistemas econômicos de água em torneiras e descargas.

Os cuidados para evitar e combater incêndios são implementados através da conservação adequada das instalações prediais e da presença de equipamentos de proteção coletiva tais como portas corta fogo, detectores de fumaça, hidrantes e extintores de incêndio que seguem as necessidades de prevenção e combate a incêndio com aprovação junto ao corpo de bombeiros.

A distribuição de gás para os laboratórios e diversos ambientes é realizada através de tubulações de gás (encanado) instalado por empresas especializadas no setor com a finalidade de minimizar os transtornos de vazamentos.

Para as áreas comuns e dentro dos laboratórios são utilizadas as sinalizações de segurança através de pictogramas e mensagens. A sinalização é uma forma eficiente de tornar seguro o ambiente de trabalho, evitando acidentes e orientando corretamente os usuários sobre as normas da empresa.

A Segurança do Trabalho é realizada e monitorada pelo SESMT - Serviço Especializado em Engenharia de Segurança e Medicina do Trabalho, composto por pelo Técnico de Segurança do Trabalho, Engenheiro de Segurança do Trabalho, Médico do Trabalho e Enfermeiro do Trabalho.

Os empregados da empresa constituem a CIPA - Comissão Interna de Prevenção de Acidentes, que tem como objetivo a prevenção de acidentes e de doenças decorrentes do trabalho, de modo a tornar compatível permanentemente o trabalho com a preservação da vida e a promoção da saúde do trabalhador.

Os meios utilizados pela Segurança do trabalho para eliminar os acidentes dentro da Universidade são principalmente a utilização e aplicação das Normas de Segurança adotadas pelos laboratórios e os diversos ambientes, a proteção das máquinas e equipamentos e a aplicação e uso dos Equipamentos de Proteção Individual e Coletivo.

São adotadas ações como:

- Eliminação das condições inseguras (uso piso adequados, corrimão nas escadas, etc);
- Apresentação de um ambiente de trabalho adequado com presença de Equipamentos de Proteção Coletiva (EPC), tais como ventilação adequada através de janelas, exaustores, ventiladores, sistema de ar condicionado, Iluminação adequada, limpeza, organização, sinalização, escadas, etc.;
- Fornecimento de Equipamentos de Proteção Individual (EPI) adequados aos usuários tais como luvas, máscaras, jalecos, etc.;
- Controle direto sobre equipamentos ou substâncias novas;

- Utilização de Normas de Segurança (regras básicas de segurança na prevenção de acidentes) para as operações costumeiras.

- Promoção de cursos de treinamento e aperfeiçoamento periodicamente realizando treinamento do pessoal novo e periodicamente todo pessoal, sobre as normas de segurança.

- Apoio à CIPA, atendendo às suas recomendações.

- Exigindo e oferecendo ao trabalhador cuidados médicos (são oferecidos aos trabalhadores convênios médicos).

No anexo sobre o Manual de Biossegurança são apresentadas informações mais detalhadas relativas à segurança e biossegurança em geral e em laboratórios.

Além desse Manual geral, os laboratórios possuem regulamentos específicos que ditam as normas de segurança e biossegurança para sua utilização, funções dos usuários e da equipe técnica especializada que realizam a conservação e manutenção de equipamentos. Todos os colaboradores são capacitados para as funções que realizam, trabalham uniformizados e utilizam equipamentos de proteção individual (EPI) e coletiva (EPC).

Os equipamentos de segurança ficam em locais de fácil acesso e são conhecidos por todos os usuários, obedecendo assim às regras e normas de segurança e mantendo a ética nas atividades realizadas.

Os ambientes laboratoriais que contemplam as disciplinas com parte prática são adequados à proposta dos cursos, atendendo a todas as aulas práticas preconizadas pelos docentes e possuem ambientes ergonômicos, amplos e seguros para os docentes, discentes e funcionários Esta estrutura, por si só, facilita os procedimentos de segurança e proteção ambiental pertinente.

Os docentes, discentes e colaboradores envolvidos com laboratórios e clínicas são orientados coletiva e individualmente durante as atividades, sendo instruídos em relação à proteção individual e aos processos de limpeza, desinfecção, esterilização e descarte de materiais,

As orientações verbais e impressas, assim como os treinamentos coletivos são práticas consolidadas e institucionalizadas na UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador, assim como um Programa de Prevenção de Acidentes, onde as ações preventivas são continuamente reforçadas.

O discente recebe aulas sobre a Biossegurança (História do controle de infecção na saúde; Risco profissional; Acidente de trabalho – condutas; Métodos de limpeza, desinfecção e esterilização de materiais e instrumentos; Limpeza e desinfeção de ambientes; Doenças transmissíveis em ambientes de saúde; Desinfetantes e antissépticos), todos contidos no Manual de Biossegurança.

As normas de segurança, com enfoque para o atendimento à saúde são especificamente reforçadas para os discentes e estão de acordo com as Medidas de Precaução Padrão preconizadas pelos Órgãos competentes (Ministério da

Saúde e ANVISA). São enfatizadas no transcorrer do curso e fiscalizadas pelos docentes durante o atendimento ao paciente, e pelos responsáveis técnicos do laboratórios durante as aulas e nos demais períodos. Tais normas de biossegurança, são baseadas na legislação vigente através dos regimentos e portarias do Programa de Controle de Infecção Hospitalar do Ministério da Saúde, Segurança e Saúde no Trabalho em Estabelecimentos de Assistência à Saúde - Departamento de Segurança e Saúde do Trabalho do Ministério do Trabalho e Emprego e Regulamento Técnico para o Gerenciamento de Resíduos de Serviço de Saúde (ANVISA).

Além do seguimento destas Normas, Resoluções, Portarias, e Manuais, há uma preocupação com a Avaliação de Risco Profissional.

Em cada seguimento há um docente ou técnico que é o responsável pelas orientações quanto ao acidente ocupacional. Tais orientações, bem como a avaliação de risco estão descritas no Manual de Biossegurança que é disponibilizado ao estudante, como material didático e de consulta.

Além dessa preocupação com a biossegurança, a segurança pessoal e os cuidados com o acesso dos colaboradores e de terceiros também tem sua importância. O controle de acesso de entrada e saída de docentes, discentes, funcionários e visitantes é realizado nas portarias, através das catracas e da identificação junto aos porteiros.

A entrada e saída de veículos são controladas através da identificação junto aos funcionários das portarias das garagens. Isso possibilita a análise do fluxo de veículos e o controle de entradas e saída de mercadorias, equipamentos e produtos que adentram a IES.

O campus também possui um sistema operacional com o uso de câmeras que monitoram as dependências do prédio para maior segurança.

Além destes dispositivos eletrônicos, a vigilância, é equipada com rádios para executar rondas orientadas pela Chefia de campus e poder agir com maior agilidade em caso de alguma ocorrência sinistra.

VI COMITÊ E COMISSÃO DE ÉTICA EM PESQUISAS

Pesquisas envolvendo Seres Humanos:

COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA - CEP

O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) – DA UNICEUSA – Centro Universitário de Salvador está vinculado ao Comitê de Ética em Pesquisas da UNIP, e possui práticas consolidadas e institucionalizadas e conta com pessoal auxiliar treinado que orienta docentes, mestrandos e estudantes de graduação sobre os procedimentos para o envio e, eventual, aprovação de projetos de pesquisa. Tem um colegiado interdisciplinar e independente, que dá suporte às instituições que realizam pesquisas no Brasil, envolvendo seres humanos ou material biológico e está filiado à Comissão Nacional de Ética em Pesquisa (CONEP). A Comissão Nacional de Ética em Pesquisa (CONEP) é uma instância colegiada, de natureza consultiva, deliberativa, normativa, educativa, independente e vinculada ao Conselho Nacional de Saúde. Ela foi criada para defender os interesses dos sujeitos da pesquisa em sua integridade e dignidade e para contribuir no desenvolvimento da pesquisa dentro de padrões éticos. Possui competência e prevê a Educação Continuada.

Seus participantes possuem disponibilidade de tempo para avaliação e acompanhamento dos projetos de pesquisa. Compromete-se a responder aos pesquisadores no prazo máximo de 30 dias de recebimento do projeto. Responsabiliza-se pela proteção dos sujeitos, bem como dos participantes da pesquisa. Acompanha os Projetos de Pesquisa durante a sua realização e nos casos de risco severo ao sujeito ou ao pesquisador tem a autonomia para exigir a interrupção da pesquisa. Possui uma conduta contínua de auto-avaliação e desempenho. Está aberto para a avaliação externa do CONEP e pronto para assumir os novos desafios advindos do avanço bio-tecnológico.

Procura sempre ter uma postura interdisciplinar, multidisciplinar, ética, pluralista, humanística, e se baseia no princípio norteador da Bioética: o Princípio de Respeito à Pessoa (Autonomia). Este Princípio é central na Bioética. Tem algumas características que o compõe, tais como a privacidade, a veracidade e a autonomia. O princípio da Autonomia recebe diferentes denominações, tais como Princípio do Respeito às Pessoas, Princípio do Consentimento ou Princípio da Autonomia, de acordo com diferentes autores em diferentes épocas. A utilização deste conceito básico assume diferentes perspectivas, desde as mais individualista até as que inserem o indivíduo no grupo social. (Jean Piaget; Kant).

O Comitê de Ética em Pesquisa do Instituto de Ciências da Saúde é presidido pelo Prof. Dr. Mendel Abramowicz (Odontologia e Direito) e possui como Vice-Presidente a Profa. Dra. Marília Pereira Bueno Millan (Psicóloga) – Coordenadora Institucional do PIBIC e PIBITI.

Nosso Comitê de Ética em Pesquisa segue as diretrizes nacionais e internacionais de pesquisas com seres humanos:

- **Normas e Diretrizes Regulamentadoras da Pesquisa Envolvendo Seres Humanos - Res. CNS 196/96, II.4:** "*Todo procedimento de qualquer natureza envolvendo o ser humano, cuja aceitação não esteja ainda consagrada na literatura científica, será considerado como pesquisa e, portanto, deverá obedecer às diretrizes da presente Resolução. Os procedimentos referidos incluem entre outros, os de natureza instrumental, ambiental, nutricional, educacional, sociológica, econômica, física, psíquica ou biológica, sejam eles farmacológicos, clínicos ou cirúrgicos e de finalidade preventiva, diagnóstica ou terapêutica")*
- **Diretrizes Éticas Internacionais para a Pesquisa Envolvendo Seres Humanos (CIOMS Genebra/1993): Diretriz 14- Constituição e responsabilidades dos comitês de revisão ética:**Todas as propostas para realizar pesquisas envolvendo seres humanos devem ser submetidas à revisão e aprovação de um ou mais comitês independentes de revisão ética e científica. O pesquisador deve obter esta aprovação de sua proposta para realizar a pesquisa antes de iniciar a sua execução.
- **Declaração de Helsinki VI (Edimburgo/Escócia – out / 2000): Diretriz 13:** "O Comitê de Ética tem o direito de controlar os ensaios em curso. O investigador tem a obrigação de proporcionar informações de controle ao Comitê, em especial sobre todo o incidente adverso grave. O investigador também deve apresentar ao comitê para que ele revise, as informações sobro o funcionamento, patrocinadores, afialiações institucionais e outros possveis conflitos de interesse e incentivo para os sujeitos do estudo."
- **Boas Práticas Clínicas – MERCOSUL ,1997: O Comitê de Ética deve ser independente:** O Comitê de Ética Independente (IEC) deve ser uma Organização independente (Conselho ou Comitê de Revisão, institucional, regional, nacional ou internacional), constituído por profissionais médicos / científicos e membros não médicos / não científicos responsáveis por assegurar a proteção dos direitos, segurança e bem-estar dos pacientes envolvidos em um estudo, bem como pela garantia da segurança pública desta proteção, através, dentre outras atividades, da revisão, aprovação / fornecimento de opinião favorável sobre o protocolo do estudo, adequação dos investigadores, recursos, métodos e material a ser utilizado na obtenção da documentação: Carta de Informação e Consentimento Livre e Esclarecido, dos pacientes do estudo.

- **RESOLUÇÃO 466/12:** A presente Resolução incorpora, sob a ótica do indivíduo e das coletividades, referenciais da bioética, tais como, autonomia, não maleficência, beneficência, justiça e equidade, dentre outros, e visa a assegurar os direitos e deveres que dizem respeito aos participantes da pesquisa, à comunidade científica e ao Estado. Projetos de pesquisa envolvendo seres humanos deverão atender a esta Resolução

Desta maneira e de acordo com a Res. CNS 466/12, "toda pesquisa envolvendo seres humanos deverá ser submetida à apreciação de um Comitê de Ética em Pesquisa" e cabe à Instituição, onde se realizam as investigações, a constituição do CEP.

A missão do CEP é salvaguardar os direitos e a dignidade dos sujeitos da pesquisa. Além disso, o CEP contribui para a qualidade dos trabalhos científicos e para a discussão do papel da produção de conhecimento no desenvolvimento institucional e no desenvolvimento social da comunidade. Contribui, ainda, para a valorização do pesquisador que recebe o reconhecimento de que sua proposta é eticamente adequada.

VII EMENTÁRIO

1º SEMESTRE

DISCIPLINA: BIOÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina contempla o conhecimento, aprendizado das competências e habilidades referente à prática da estética caracterizado pelo aspecto moral da ética profissional cujo conteúdo é de grande importância para o exercício da profissão, respeitando a legislação profissional e o código de ética do profissional de Estética.

DISCIPLINA: BIOSSEGURANÇA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina de Biossegurança fornece ao aluno noções básicas de saúde, higiene e segurança no ambiente do trabalho. Através do estudo da biossegurança o futuro profissional terá condições de reconhecer os fatores de risco a que ele está sendo exposto e através das técnicas de assepsia adequadamente utilizadas os riscos de acidentes podem ser suprimidos ou pelo menos minimizados. Estes conhecimentos servirão para garantir a higiene e a segurança na rotina de trabalho, importante em toda sua vida acadêmica e profissional.

DISCIPLINA: HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DAS MASSAGENS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
Por se tratar de uma técnica milenar, a massagem auxilia tanto no tratamento estético quanto no bem-estar do indivíduo. A disciplina apresenta o histórico e a evolução das massagens, alguns dos diversos tipos de massagens existentes e o conhecimento de alguns subtipos da técnica, assim como a maneira correta de aplicação, dando base e suporte para ampliação das habilidades dos futuros profissionais.

DISCIPLINA: INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A disciplina estuda a Leitura, interpretação e conhecimento de textos. Temas da atualidade. Diferentes linguagens. Estilos e gêneros discursivos. Qualidade do texto. Produção de texto.

DISCIPLINA: PRIMEIROS SOCORROS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A disciplina fornece ao aluno noções básicas de como proceder em situações de emergências, visando proporcionar à vítima, os primeiros atendimentos desde o momento em que ocorre o acidente até a chegada de um serviço de emergência médica.

DISCIPLINA: PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A Psicologia comportamental e social influencia em todas as atitudes do indivíduo, trazendo conseqüências em sua vida, em sua aparência e em seu ambiente profissional. Conhecer um pouco sobre si mesmo e sobre os que estão a sua volta, assim como as principais patologias que estão diretamente ligadas e são comumente encontradas em indivíduos que procuram tratamentos estéticos, é tão importante quanto os conhecimentos técnicos para a obtenção do sucesso no trabalho e na própria vida.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR I
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas
O Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), é um trabalho interdisciplinar dirigido aos alunos de graduação Tecnológica, e suas diversas habilidades incluindo a Tecnologia em Estética e Cosmética. O PIM I caracteriza-se pelo desenvolvimento de um estudo teórico, ao longo do primeiro semestre letivo, com escopo previamente delimitado, concluindo com a elaboração de relatório em formato de trabalho acadêmico ao final do semestre e deve ser objeto de apresentação oral.
Para o desenvolvimento do PIM I, deve-se ter como base as disciplinas do 1º semestre:

HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DAS MASSAGENS
BIOÉTICA E LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL
BIOSSEGURANÇA
PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
PRIMEIROS SOCORROS
INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES I
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da Uniceusa, constituindo um eixo estruturante de formação inter e

multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, para o 1º semestre a disciplina eleita é a disciplina de:

HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DAS MASSAGENS

2º SEMESTRE

DISCIPLINA: ANATOMIA BÁSICA DOS SISTEMAS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
A disciplina fornece as bases necessárias para o conhecimento da anatomia humana, ciência que estuda macroscopicamente a constituição e o desenvolvimento dos seres organizados. Através da análise dos órgãos e sistemas do corpo humano, consegue-se interpretar as modificações orgânicas que podem ocorrer no organismo, de vital importância para o entendimento das disciplinas futuras dentro do curso.

DISCIPLINA: BIOLOGIA - CITOLOGIA / HISTOLOGIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 hora-aula
A disciplina fornece os conhecimentos básicos de citologia e histologia, para que o aluno compreenda a relação entre esses conteúdos, que são intimamente ligados à área da saúde e consequentemente à sua área de atuação profissional na Estética.

DISCIPLINA: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 hora-aula
A disciplina se aplica ao conhecimento detalhado sobre texto e contexto; sistemas de conhecimento e processamento textual; intertextualidade; informações implícitas; alteração do sentido das palavras; sofisticação do processo da argumentação: o artigo de opinião e a resenha, bem como os tipos de argumentos.

DISCIPLINA: FISIOLOGIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
A disciplina traz o conteúdo e o funcionamento de diversos sistemas do corpo humano abordando os conhecimentos no que se refere ao estudo dos fluídos biológicos, dos sistemas tegumentar, músculo-esquelético, circulatório,

respiratório, nervoso, neuro-endócrino, digestório, urinário e genital masculino e feminino. Deve-se fornecer ao aluno subsídios para a compreensão e interpretação quanto às modificações sistêmicas que podem ocorrer no organismo humano, dando base para ampliação de habilidades aos futuros profissionais.

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DE QUÍMICA GERAL
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 60 horas/aula
Estudo dos conceitos fundamentais de Química Geral que servirão de base para a compreensão dos conteúdos relacionados à fisiologia e bioquímica do organismo e à constituição dos produtos cosméticos que serão utilizados nos tratamentos estéticos.

DISCIPLINA: TÉCNICAS ESTÉTICAS CORPORAIS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
Diversos tratamentos de Estética Corporal são utilizados nas manifestações e alterações clínicas corporais, portanto a disciplina fornece o conhecimento das técnicas de estética manuais que propiciam a base para ampliação das habilidades aos futuros profissionais capacitando-os a avaliar e aplicar as técnicas corporais de maneira adequada.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR II
CARGA HORÁRIA TOTAL**:** 100 horas
O Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), é um trabalho interdisciplinar dirigido aos alunos de graduação Tecnológica, e suas diversas habilidades incluindo a Tecnologia em Estética e Cosmética. O PIM II caracteriza-se pelo desenvolvimento de um estudo teórico, ao longo do segundo semestre letivo, com escopo previamente delimitado, concluindo com a elaboração de relatório em formato de trabalho acadêmico ao final do semestre e deve ser objeto de apresentação oral.
Para o desenvolvimento do PIM II, deve-se ter como base as disciplinadas do 2º semestre:

ANATOMIA BASICA DOS SISTEMAS
BIOLOGIA CITOLOGIA HISTOLOGIA
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
FISIOLOGIA
FUNDAMENTOS DE QUÍMICA GERAL
TECNICAS ESTÉTICAS CORPORAIS

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES II
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da UNICEUSA, constituindo um eixo estruturante de formação inter e multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, para o 2º semestre a disciplina eleita é a disciplina de:

TÉCNICAS ESTÉTICAS CORPORAIS

3º SEMESTRE

DISCIPLINA: ANATOMIA INTEGRADA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
O Conhecimento da anatomia se faz necessário para a compreensão do funcionamento dos órgãos e sistemas do corpo humano e dessa maneira consegue-se interpretar as modificações orgânicas que podem ocorrer no organismo, dando bases para ampliação das habilidades aos futuros profissionais durante os tratamentos das alterações estéticas.

DISCIPLINA: DRENAGEM LINFÁTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
A disciplina desenvolve o aprendizado da Drenagem Linfática Manual aplicada nas alterações e manifestações clínicas faciais e corporais relacionadas com a Estética e o conhecimento teórico de todo o sistema linfático para aplicabilidade da técnica de drenagem linfática manual facial e corporal nos futuros clientes.

DISCIPLINA: FITOCOSMETOLOGIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A disciplina de Fitocosmetologia fornece ao futuro profissional esteticista os conhecimentos sobre as principais classes de produtos naturais e princípios ativos que compõem os fitocosméticos, como as matérias-primas e produtos naturais de origem vegetal e orgânica e suas indicações para que esse profissional ofereça aos seus cliente um tratamento estético efetivo e com uma visão moderna de retorno à natureza.

DISCIPLINA: HOMEM E SOCIEDADE
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A disciplina tem como eixo básico o conceito de cultura, facilitado por uma abordagem antropológica. Parte das explicações sobre a origem humana, considerando a base biológica e cultural de nossa espécie, e enfatiza a complexidade do conceito antropológico de cultura, assim como seu uso pelo senso comum em comparação com o científico. Demonstra a importância da diversidade cultural e do como lidar neste âmbito com as relações étnico-raciais, inclusão social e fronteiras nacionais por meio da compreensão dos conceitos de etnocentrismo e relativismo cultural. Identidade cultural e multiculturalismo.

DISCIPLINA: IMAGEM PESSOAL
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina apresenta de modo detalhado os cuidados com a imagem pessoal, no ambiente social e profissional. A imagem é fator relevante na estratégia de expansão social e profissional, estar sempre com uma boa aparência demonstra a preocupação com a higiene e limpeza, passando confiança às pessoas que procuram os seus serviços.

DISCIPLINA: MICROBIOLOGIA, IMUNOLOGIA E PARASITOLOGIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula
A disciplina estuda as características morfológicas e aspectos da fisiologia de bactérias, vírus fungos e parasitas humanos, causadores ou não de doenças, inserindo neste contexto aspectos básicos do funcionamento do sistema imunológico.

DISCIPLINA: QUÍMICA ORGÂNICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 30 horas/aula
O profissional esteticista deve possuir os conhecimentos básicos de química orgânica que servirão de base para a compreensão dos conteúdos relacionados à bioquímica, patologia e farmacologia do organismo e ao entendimento dos principais componentes das formulações cosméticas.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR III
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas
O Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), é um trabalho interdisciplinar dirigido aos alunos de graduação Tecnológica, e suas diversas habilidades incluindo a

Tecnologia em Estética e Cosmética. O PIM III caracteriza-se pelo desenvolvimento de um estudo teórico-prático, ao longo do semestre letivo, com escopo previamente delimitado, concluindo com a elaboração de relatório em formato de trabalho acadêmico ao final do semestre e deve ser objeto de apresentação oral dos resultados alcançados.
Para o desenvolvimento do PIM III, deve-se ter como base as disciplinadas do 3º semestre:

ANATOMIA INTEGRADA
DRENAGEM LINFÁTICA
FITOCOSMETOLOGIA
IMAGEM PESSOAL
HOMEM E SOCIEDADE
MICROBIOLOGIA IMUNOLOGIA PARASITOLOGIA
QUÍMICA ORGÂNICA

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES III
CARGA HORÁRIA TOTAL**:** 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da UNICEUSA, constituindo um eixo estruturante de formação inter e multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, para o 3º semestre a disciplina eleita é a disciplina de:

IMAGEM PESSOAL

4º SEMESTRE

DISCIPLINA: COSMETOLOGIA E FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 hora/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina de Cosmetologia e Formulações Cosméticas fornece ao profissional esteticista os conhecimentos sobre as principais classes de produtos e composição das Formulações Cosméticas utilizadas nos tratamentos estéticos e de fundamental importância para a escolha adequada dos produtos a serem utilizados nos protocolos.

DISCIPLINA: NOÇÕES DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina fornece aos alunos noções básicas sobre os aspectos que envolvem a nutrição humana nos diversos períodos e situações da vida, e a importância de se

fazer uma dieta equilibrada. Apresenta um breve conhecimento sobre as dietas convencionais e não convencionais. Os aspectos clínicos nutricionais da carência e do excesso também são abordados.

DISCIPLINA: RECURSOS TECNOLÓGICOS ESTÉTICOS GERAIS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
A disciplina visa apresentar os conceitos fundamentais da eletroterapia e dos recursos tecnológicos aplicados ao uso de aparelhos com fins estéticos e a correlação entre as funções e atividades desenvolvidas pelo nosso organismo e a eletricidade. Identifica e estuda o funcionamento dos equipamentos que podem ser utilizados para tratar as alterações estéticas faciais e corporais.

DISCIPLINA: SAÚDE PÚBLICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 30 hora-aula
A disciplina apresenta e discute os temas relacionados às Políticas Públicas de Saúde, o Sistema Único de Saúde (SUS) e os Principais Programas de Saúde utilizados na sociedade.

DISCIPLINA: TÉCNICAS ESTÉTICAS COMPLEMENTARES E HOLÍSTICAS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
A disciplina fornece os conceitos básicos das diversas técnicas de terapias complementares e sua contribuição no tratamento estético. Com esses conhecimentos, o futuro profissional pode trabalhar os aspectos mais modernos ligados às terapias complementares e holísticas e abrem-se as possibilidades para estudos mais aprofundados na área.

DISCIPLINA: DIREITOS HUMANOS (OPTATIVA)
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 01 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 20 horas-aula
A disciplina estuda os temas considerados relevantes para o exercício dos Direitos Humanos, promovendo uma postura ética e de responsabilidade social. A disciplina promoverá diálogos e debates que conduzam ao desenvolvimento do pensamento crítico e da análise sistêmica sobre o futuro da humanidade em prol da justiça econômica e social. Incentiva o entendimento das implicações morais e políticas dos Direitos Humanos para que a sociedade, os grupos e os indivíduos tenham consciência de que são protegidos pela Declaração Universal dos Direitos Humanos aceita pela maioria das nações.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO AMBIENTAL (OPTATIVA)
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 20 hora-aula
A disciplina promove o desenvolvimento profissional dos alunos através de propostas educacionais que valorizam a sua formação não mais baseada na racionalidade técnica, e sim em novos conhecimentos para a teoria e prática de ensinar. Fornece a compreensão de que a atividade docente desta disciplina está associada a uma valorização humanitária, crítica, cultural e reflexiva, de acordo com as exigências do mundo contemporâneo. Propõe a discussão do ensino da educação ambiental baseado na formação de um sujeito ecológico, portador de valores éticos, atitudes e comportamentos ecologicamente orientados, que incidem sobre o plano individual e coletivo.

DISCIPLINA: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS (OPTATIVA)
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 20 hora-aula
A disciplina estuda os temas considerados relevantes para o exercício da função do professor em diferentes instituições de ensino inclusivo em entidades públicas e particulares. Realiza o estudo e a discussão de aspectos referentes a estudos lingüísticos e línguas de sinais, apresenta a história da educação de surdos e a aquisição da escrita pelo surdo; a importância da LIBRAS no desenvolvimento sócio-cultural do surdo e em seu processo de escolarização, educação bilíngüe e bicultural. E dá subsídio para o entendimento do vocabulário básico em LIBRAS.

DISCIPLINA: MARKETING PESSOAL (OPTATIVA)
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 20 hora-aula
A disciplina aborda as técnicas de marketing aplicadas à pessoa, como forma de valorizar a imagem pessoal e fortalecer relacionamentos pessoais e profissionais. Desenvolve a habilidade de ressaltar características próprias de uma pessoa, valorizando, construindo e expondo diferenciais de ordem pessoal e profissional, de forma ética e convincente. O conjunto de estratégias e técnicas éticas que ajudam a desenvolver importantes habilidades de percepção, convívio social e profissional, liderança e carisma como ferramenta de trabalho e de negócios.

DISCIPLINA: RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS / AFRODESCENDENTES (OPTATIVA)
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 20 hora-aula
A partir da aprovação da Lei 10.639/2003, torna-se necessário a formação para uma prática educacional e profissional sob a perspectiva das relações étnico-

raciais no Brasil, abordando os seguintes elementos: conceito de raça e etnia; racismo e relações raciais no Brasil (o mito da democracia racial); história da afrodescêndencia no Brasil; imagens, representações e estereótipos dos negros no Brasil; identidade, diferença, interação e diversidade nas relações étnico-raciais; escola e currículo para a promoção da igualdade racial.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR IV
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas
O Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), é um trabalho interdisciplinar dirigido aos alunos de graduação Tecnológica, e suas diversas habilidades incluindo a Tecnologia em Estética e Cosmética. O PIM IV caracteriza-se pelo desenvolvimento de um estudo teórico-prático, ao longo do semestre letivo, com escopo previamente delimitado, concluindo com a elaboração de relatório em formato de trabalho acadêmico ao final do semestre e deve ser objeto de apresentação oral dos resultados alcançados.
Para o desenvolvimento do PIM IV, deve-se ter como base as disciplinadas do 4º semestre:

COSMETOLOGIA E FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
NOÇÕES DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA
RECURSOS TECNOLOGICOS ESTÉTICOS GERAIS
TÉCNICAS ESTÉTICAS COMPLEMENTARES E HOLÍSTICAS
SAUDE PUBLICA
DISCIPLINAS OPTATIVAS

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES IV
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da UNICEUSA, constituindo um eixo estruturante de formação inter e multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, para o 4º semestre a disciplina eleita é a disciplina de:

RECURSOS TECNOLÓGICOS ESTÉTICOS GERAIS

5º SEMESTRE

DISCIPLINA: ESTÉTICA E COSMÉTICA INTERDISCIPLINAR
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas/aula

A disciplina promove o senso crítico no alunode maneira que ele tenha condições de associar, articular e aplicar os conhecimentos envolvidos com o tratamento das principais alterações fisiopatológicas, a partir da consideração interdisciplinar dos conteúdos aprendidos e de estudos de caso na área da estética, visando a promoção, manutenção e recuperação da saúde e do bem estar.

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO TRABALHO ACADÊMICO
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 30 horas/aula
A disciplina apresenta mais detalhadamente os pontos relacionados à pesquisa científica e proporciona informações relativas à conceituação de ciência e de seus objetivos.

DISCIPLINA: PATOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina aborda os aspectos da patologia geral e aplicada à estética, como lesão celular, processos inflamatórios, mecanismos de reparo, distúrbios hemodinâmicos, distúrbios do crescimento e da diferenciação celular, bem como processos neoplásicos. Ela liga as ciências básicas à prática clínica e se volta ao estudo das alterações estruturais e funcionais que ocorrem nas células, tecidos e órgãos decorrentes de doenças. O estudo das doenças pode ser feito por técnicas moleculares, microbiológicas, imunológicas e morfológicas tentando assim explicar as causas e os motivos dos sinais e sintomas que os pacientes manifestam fornecendo uma base racional para a abordagem clínica e o tratamento.

DISCIPLINA: PLANEJAMENTO DE NEGÓCIOS DA SAÚDE
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 60 horas/aula
A disciplina tem como enfoque principal a elaboração de um Plano de Negócios de uma empresa ligada área profissional do curso em questão, com uma visão real do mercado, e cumprindo seu papel dentro dos conceitos, teoria e aplicação do desenvolvimento sustentável e sustentabilidade uso da energia consciente, com a finalidade de uma existência harmoniosa com seu meio ambiente e com o setor produtivo das sociedades modernas.

DISCIPLINA: RECURSOS TECNOLÓGICOS APLICADOS ÀS ALTERAÇÕES ESTÉTICAS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL**:** 60 horas/aula

A disciplina apresenta, os conceitos da eletroterapia que estão por trás dos diversos equipamentos, utilizados enquanto recursos tecnológicos e estuda as indicações e contra-indicações no uso dos tratamentos das alterações estéticas faciais e corporais.

DISCIPLINA: TÉCNICAS EM ESTÉTICA FACIAL
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas/aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas/aula
A disciplina traz o conhecimento da ciência relacionada à Estética Facial, as alterações e manifestações inestéticas passíveis de tratamentos estéticos, fornecendo bases para ampliação das habilidades aos futuros profissionais. Estuda os diversos tipos de tratamentos estéticos relacionados à face.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR V
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas/aula
O Projeto Integrado Multidisciplinar (PIM), trabalho interdisciplinar dirigido ao curso de Tecnologia em Estética e Cosmética caracteriza-se pelo desenvolvimento de um estudo teórico-prático, a ser realizado ao longo do semestre letivo, com escopo previamente delimitado, concluindo com a elaboração de relatório parcial de um trabalho em formato acadêmico que deverá ter continuidade no semestre seguinte, mas que deve ser objeto de apresentação oral dos resultados parciais alcançados.
Para o desenvolvimento do PIM V, deve-se ter como base os conhecimentos já adquiridos em semestres anteriores e as disciplinadas do 5º semestre:

ESTÉTICA E COSMÉTICA INTERDISCIPLINAR
METODOLOGIA DO TRABALHO ACADÊMICO
PATOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
PLANEJAMENTO DE NEGÓCIOS DA SAÚDE
RECURSOS TECNOLÓGICOS APLICADOS ÀS ALTERAÇÕES ESTÉTICAS
TÉCNICAS EM ESTÉTICA FACIAL

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES V
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da UNICEUSA constituindo um eixo estruturante de formação inter e multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, para o 5ºsemestre a disciplina eleita é a disciplina de:

TÉCNICAS EM ESTÉTICA FACIAL

6º SEMESTRE

DISCIPLINA: ESTÉTICA E COSMÉTICA INTEGRADA
CARGA HORÁRIA SEMANAL : 1,5 horas
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL **:** 30 horas
A disciplina faz a integralização dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso de Estética, através do desenvolvimento e aplicação dos principais protocolos utilizados nas alterações e manifestações clínicas relacionadas à estética facial, corporal e capilar.

DISCIPLINA: FARMACOLOGIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas
Um profissional competente deve ter o conhecimento das propriedades das drogas e seus efeitos sobre as funções dos sistemas biológicos. A disciplina de Farmacologia proporciona aos alunos da graduação o reconhecimento dos mecanismos de ação e os efeitos farmacológicos dos principais grupos de drogas que são usados na prática clínica. Além disso, a toxicologia, ramo da farmacologia que avalia os agentes tóxicos e os efeitos mutagênicos e carcinogênicos também são estudados e de grande importância para o profissional da saúde como é o caso do esteticista.

DISCIPLINA: MARKETING APLICADO À ESTÉTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 hora-aula
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 hora-aula
Estudo do Marketing e planejamento dentro de uma empresa voltada para a estética, saúde e beleza. A disciplina apresenta as ferramentas necessárias para uma boa apresentação e colocação no mercado abordando tanto aspectos internos quanto externos à empresa.

DISCIPLINA: MÉTODOS DE PESQUISA
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 1,5 horas
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 30 horas
A disciplina apresenta ao aluno os tópicos detalhados sobre o trabalho intelectual alicerçado na busca do conhecimento por meio da aplicação da metodologia científica. O aluno recebe um reforço de aprendizagem relacionado à necessidade de utilização dos instrumentos corretos para a busca de informação, já apresentados de maneira mais sucinta nas disciplinas do PIM, , mostra os tipos de pesquisa científica, apresenta os instrumentos para coleta de dados e propicia as bases necessárias para a compreensão dos fundamentos da metodologia científica.

DISCIPLINA: TÉCNICAS ESTÉTICAS NOS PRÉ E PÓS-OPERATÓRIOS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas
Esta disciplina aborda as principais cirurgias estéticas faciais e corporais, e as possíveis técnicas em estética utilizadas nos pré-operatórios e pós-operatórios, para atuação em trabalho conjunto a profissionais da medicina ou demais ligados à area.

DISCIPLINA: TERAPIAS CAPILARES
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03 horas
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 60 horas
Técnicas tradicionais e inovadoras de depilação e de tratamentos capilares são de grande importância na formação do profissional da Estética e Cosmética aumentando o leque de abrangência de seus conhecimentos para que consiga aplicá-los em sua vida profissional no futuro. A disciplina apresenta as técnicas mais utilizadas para os tratamentos de toda parte capilar, incluindo pelos e cabelos.

DISCIPLINA: PROJETO INTEGRADO MULTIDISCIPLINAR VI
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas
O Projeto Integrado Multidisciplinar PIM VI do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética caracteriza-se pela finalização do estudo teórico-prático de uma pesquisa científica realizada, ao longo do semestre letivo e do semestre anterior, concluindo com a elaboração do relatório em formato de trabalho acadêmico ao final do semestre e deve ser objeto de apresentação oral dos resultados alcançados.
Para o desenvolvimento do PIM VI, deve-se ter como base os conhecimentos já adquiridos em semestres anteriores e as disciplinas do 6º semestre:

ESTÉTICA E COSMÉTICA INTEGRADA
FARMACOLOGIA
MARKETING APLICADO À ESTÉTICA
METODOS DE PESQUISA
TÉCNICAS ESTETICAS NO PRÉ E PÓS-OPERATÓRIOS
TERAPIAS CAPILARES

DISCIPLINA: ESTUDOS DISCIPLINARES VI
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas
Os Estudos Disciplinares são unidades de estudos de caráter obrigatório nos cursos da UNICEUSA, constituindo um eixo estruturante de formação inter e

multidisciplinar que perpassa todos os períodos dos cursos, , para o 6º semestre a disciplina eleita é a disciplina de:

TÉCNICAS ESTÉTICAS NO PRÉ E PÓS OPERATÓRIOS

DISCIPLINA: ATIVIDADES COMPLEMENTARES

CARGA HORÁRIA TOTAL: 100 horas

As Atividades Complementares são componentes curriculares que possibilitam o reconhecimento, por avaliação de habilidades, conhecimentos e competências do aluno, inclusive adquiridas fora do ambiente escolar, incluindo a prática de estudos e atividades independentes, opcionais, de interdisciplinaridade, especialmente nas relações com ambiente do trabalho e com as ações de extensão junto à comunidade.

Estas atividades abrangem um leque de práticas complementares às aulas, de cunho pedagógico ou pedagógico-cultural, que sejam de interesse do aluno, em dias, horários e atividades diversas, que tenham relação direta ou indireta com o curso escolhido e realizadas em dias e horários extracurriculares.

DISCIPLINA: ESTÁGIO (ESTÁGIO CURRICULAR)

CARGA HORÁRIA TOTAL: 220 horas

O estágio é o ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo de estudantes. ele integra o itinerário formativo do aluno e faz parte do projeto pedagógico do curso" (art. 1º e seu § 1º da lei 11.788/2008). O estágio obrigatório é aquele definido como obrigatório no projeto pedagógico do curso, cuja carga horária é requisito para aprovação e obtenção do diploma (§ 1º do art. 2º da Lei nº 11.788/2008).

VIII REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. **Ministério da Educação**. Brasília: Ministério da Educação, [s.d.]. Disponível em : <http:// www.mec.gov.br>. Acesso em: 08 jul.2006.

CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO. Câmara de Educação Superior. **Resolução CNE/CES nº 3 de 19 de fevereiro de 2002:** Consolida o Parecer CES nº 1300 de 06 de novembro de 2001. [s.l.: s.n.], 2002.

GABIN, Cléa Adas Saliba et al. O papel das universidades na formação de profissionais na área da saúde. **Revista da ABENO**, São Paulo, v. 6, n. 1, p. 6-10, jan./jun. 2006.

GAIASSI, Marlei Aparecida Saccani et al. Atividades extramuros como estratégia viável no processo ensino-aprendizagem. **Revista da ABENO**, São Paulo, v.6, n. 1, p. 66-69, jan./jun. 2006.

INSTITUTO Brasileiro de Geografia e Estatística IBGE [on line]. [s.l.: s.n., s.d.]. Disponível em: http://www.ibge.gov.br. Acesso em: 4 ago. 2018.

INSTITUTO Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais INEP [on line]. [s.l.: s.n., s.d.]. Disponível em: http://www.inep.gov.br. Acesso em: 4 ago. 2018.

LDB: **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional** .Brasília: Ministério da Educação, [s.d.]. Disponível em: <http:// www.mec.gov.br>. Acesso em: 08 jul. 2006.

NÉRICI, Imidio Giuseppe. **Metodologia do ensino**: uma introdução. São Paulo: Atlas, 1977.

PERES, Arsênio Sales et al. Responsabilidade administrativa. **Revista da ABENO**, São Paulo, v. 6, n. 1, p. 42-48, jan./jun. 2006.

UNIVERSIA Brasil. [s.l.: s.n., s.d.]. Disponível em : <http://www.univerisia.com.br>. Acesso em: 08 jul. 2010.